



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º82, de 22 de maio de 2019



FEIRA DO LIVRO DE AVEIRO - “SOPHIA 100 ANOS”

- 24 de maio a 10 de junho -

A Câmara Municipal de Aveiro (CMA) organiza a 44ª edição da Feira do Livro de Aveiro, no Mercado Manuel Firmino, com inauguração agendada para as 18h00 desta sexta-feira, 24 de maio. A Feira estará de portas abertas de segunda a sexta-feira das 15h00 às 23h00 e sábados, domingos e feriados das 10h00 às 23h00.

Partindo do mote “Metade da minha alma é feita de maresia”, esta edição da Feira do Livro celebrará o centenário do aniversário de Sophia de Mello Breyner Andresen e o mar, que tantas vezes a inspirou.

A realização deste evento pretende ter impacto regional e nacional ao reunir em Aveiro personalidades que são relevantes da literatura nacional e internacional e promover os autores aveirenses, assim como em paralelo contribuir para a sustentabilidade do comércio livreiro local.

O certame, um dos mais antigos e carismáticos de Portugal, apresenta-se num espaço cuja dinamização e promoção serão também uma mais-valia para o Mercado Manuel Firmino. Com um programa constituído por lançamentos de livros, conversas com escritores e tertúlias e dias temáticos, a CMA procura realizar um evento literário de referência nacional, na Região de Aveiro.

Destaque para a presença dos seguintes autores nacionais e internacionais:

25 de maio

Eduardo Sá e Helena Sacadura Cabral;

1 de junho

Neill Lochery;

2 de junho

Adriano Miranda;

8 de junho

Felisbela Lopes e António Bagão Félix;

10 de junho

Carlos Tê, Fernando Ribeiro e Rosa Montero.

Vários “Dias” temáticos

O programa conta ainda com a presença de diversos autores nacionais, muitos de referência e figuras mediáticas, autores da Cidade e Região de Aveiro, e prevê a realização de diversas atividades na área da música, do teatro, com especial destaque para os dias temáticos, onde poderemos contar com: Dia do Livro infantil, Dia do Autor da Região de Aveiro, Dia da saúde e Bem Estar e Dia da Poesia.

Miguel Gizzas em Concerto

Numa inovação do conceito, com o apoio SIC Notícias, Antena 1 e FNAC, ocorrerá o cine-concerto “O dia em que o mar voltou”, uma história do romance homónimo do cantor-escritor Miguel Gizzas, contada pela voz de atores como Ricardo Carriço, Sofia Nicholson, João Didelet, Luis Filipe Borges e tantos outros – em cinema de animação, intercalado pelos temas musicais do livro, cantados ao vivo. E assim vai ser possível juntar três artes - literatura, cinema e música – numa experiência difícil de esquecer e que acontecerá na Feira do Livro de Aveiro no domingo, dia 26 de Maio.

Leitores à conversa com autores

O espaço da Feira do Livro no Mercado Manuel Firmino irá apresentar equipamentos para os livreiros, com uma imagem renovada e uniforme para o público usufruir de forma

prazerosa, encontrando aí as últimas novidades da literatura, o célebre Livro do Dia e conversar com os seus autores favoritos ou descobrir novos talentos literários.

Num processo contínuo de crescimento, a Feira contará com representações de livreiros aveirenses (Livraria Santa Joana, Estante Editora, Livraria ABC, Socodante: livraria técnica, Angels Formula, Ror de Livros, IBOOK, CTT, CMA: edições municipais e Autores da Região de Aveiro), apresentando as principais editoras nacionais (cerca de 120) e ocupando uma área expositiva de cerca de 200 m².

O programa completo pode ser consultado em www.cm-aveiro.pt.

Mais informações sobre os autores:

Eduardo Sá e Helena Sacadura Cabral no sábado dia 25 de maio

Eduardo Sá é psicólogo clínico, Tem colaborado regularmente na imprensa, nomeadamente nas revistas "XIS", do Jornal Público, Adolescentes e na "Notícias Magazine" do Diário de Notícias. Publicou *Manual de Instruções para uma família feliz, Más maneiras de sermos bons pais, Psicologia dos pais e do brincar, A maternidade e o bebé, A vida não se aprende nos livros, Tudo o que o amor não é, Chega-te a mim e deixa-te estar, Crianças para sempre* e, em co-autoria, *O melhor do mundo*.

Helena Sacadura Cabral é licenciada em Economia, colunista de diversos jornais e revistas, tem mantido colaboração regular em televisão. Autora de três dezenas de livros, concilia ainda a participação cívica com a atualização dos seus blogs.

Adriano Miranda no domingo dia 2 de junho

Adriano Miranda nasceu em Aveiro em 1966 e é fotógrafo no jornal Público. Expõe e publica regularmente. Tem vários livros de Fotografia publicados como por exemplo 121212, Projeto Troika, Carvão de Aço e Dever de Memória.

Felisbela Lopes e António Bagão Félix no sábado dia 8 de junho

Felisbela Lopes é Professora Associada com Agregação na Universidade do Minho, onde foi Pró-Reitora entre 2009 e 2014. É autora de dezenas de artigos científicos e de vários livros, entre os quais *Jornalista: profissão ameaçada* (Alêtheia Editores, 2015), *Vinte Anos de Televisão Privada em Portugal* (Guerra & Paz, 2012), *A TV do Real* (Minerva, 2008), *A TV das Elites* (Campo das Letras, 2007), *A TV do Futebol* (Campo das Letras, 2006) e *O Telejornal e o*

Serviço Público (Minerva, 1999). É comentadora residente da RTP e colunista do *Jornal de Notícias*.

António Bagão Félix nasceu em Ílhavo em 1948. Economista e professor universitário, foi ministro e secretário de Estado em vários governos nas áreas das Finanças, Segurança Social e Trabalho. Tem muitas publicações e vários livros, entre os quais, *Do lado de cá ao deus-dará* (2002), *O cacto e a rosa* (2008), *O conto do Vigário* (sobre texto de Fernando Pessoa) (2011) *Trinta árvores em discurso directo* (2013), *Ética Aplicada à Protecção Social* (coord.) (2018), *Raízes de vida* (2019).

Carlos Tê e Fernando Ribeiro no feriado dia 10 de junho

Carlos Tê nasceu a 14 de junho de 1955, no Porto. Colaborou em revistas de poesia (*Avatar*, *Quebra-Noz*, *Pé-de-Cabra*, editadas no Porto entre 1978 e 1981) e jornais (crónicas no caderno local do *Público*, de 1990 a 1994, cartaz do *Expresso* em 2005). Publicou um romance (*O Voo melancólico do melro*), três contos (*Contos Supranumerários*) e poemas (*Penso sujo*, *Cimo de Vila*). Participou em álbuns de Rui Veloso (*Ar de Rock*, *Fora de Moda*, *Guardador de margens*, *Os Vês pelos Bês*, *Mingos & amp, os Samurais*, *Auto da Pimenta*, *Lado Lunar*, *Avenidas*, *Espuma das Canções*; *Jafumega (jafumega)*; *Clã (Luso qualquer coisa, Kazoo, Lustro, Rosa Carne, Cintura, Corrente)*; *Cabeças no Ar (Cabeças no Ar)*; *Canto Nono* e José Mário Branco (*Porto FM Stereo*, espetáculo integrado no Porto 2001, Capital da Cultura) Para teatro, escreveu: *Cabeças no Ar*, *Amor Solúvel*, *Missa do Galo*, *Um fio de Jogo* e *Cânticos de Barbearia*.

Fernando Ribeiro - Cedo se interessou pelo mundo das letras e formou os Moonspell em 1992. A banda já leva quase 30 anos de sucesso. Além de escritor de letras para os Moonspell, Fernando publicou poesia, colaborou com jornais e revistas, como *Expresso*, *i*, *Bang!* e *Loud*, e mantém colunas de opinião na *TSF online* e no *Jornal de Leiria*. É também editor.

Escritores internacionais:

Neill Lochery no dia 1 de junho

Neill Lochery, professor na University College London, é um especialista conceituado em história moderna da Europa e do Médio Oriente Mediterrâneo. É autor de uma série de livros sobre Portugal aplaudidos pela crítica, entre eles o *bestseller* internacional *Lisboa 1939-1945 — A Guerra nas Sombras da Cidade da Luz*. No seu livro mais recente, *Portugal Saído das*

Sombras — Da Revolução de 1974 até ao presente (Editorial Presença, 2017), o autor apresenta um relato fascinante e profundamente envolvente sobre a saída de Portugal da ditadura, desde a Revolução de Abril de 1974 até aos dias de hoje.

Rosa Montero no dia 10 de junho

Rosa Montero nasceu em Madrid em 1951. Como jornalista, colabora em exclusivo com o jornal *El País*, tendo obtido, em 1980, o Prémio Nacional de Jornalismo e, em 2005, o Prémio da Associação da Imprensa de Madrid, por toda a sua vida profissional. Com *A Louca da Casa* recebeu o Prémio Grinzane Cavour de literatura estrangeira e o Prémio *Qué Leer* para melhor livro espanhol, distinção que também foi atribuída, em 2006, a *História do Rei Transparente*. *A Ridícula Ideia de Não Voltar a Ver-te* viria a ganhar o Prémio da Crítica de Madrid 2014. Recebeu, já em 2017, e pelo conjunto da sua obra, o Prémio Nacional das Letras Espanholas, galardão que o júri fundamentou com a «sua longa trajetória no romance, jornalismo e ensaio».

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana
Assessor de Comunicação do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro