



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 136, de 15 de novembro de 2017

I – TEATRO AVEIRENSE | PROJETO NOVAS QUINTAS

No âmbito do projeto “Novas Quintas” vai ter lugar o Concerto “Insects” de Beatriz Pessoa, amanhã dia 16 de novembro pelas 21h30 no Teatro Aveirense.

O EP “Insects” apresentou Beatriz Pessoa. Canções delicadas de toda jazz com força jovial e feminina como o caso de “You Know”, o primeiro tema de avanço, que tem honras de estar presente na compilação Novos Talentos FNAC 2017. A música conta com vídeo realizado por João Pedro Moreira (Buraka Som Sistema, Ana Moura, Regula, entre outros) e obteve airplay de rádios como a TSF, Radio Nova, Marginal e Antena 3 (estação parceira na estreia do vídeo “Disguise”, realização de Joana Linda). Apresentações em salas como a Casa da Música (Porto) e a presença no festival MED e EDPCoolJazz (na abertura do espectáculo de Jamie Cullum) reforçam que estamos na presença de um dos mais promissores talentos da música portuguesa. Assumida com influências como Lianne La Havas e Laura Mvula.

Igualmente no Teatro Aveirense e em estreia nacional será apresentada a peça “O fascismo (aqui) nunca existiu” nos dias 17 às 10h30 (público escolar) e 18 pelas 21h30 para público geral.

Que país era Portugal entre o final da 2ª Guerra Mundial em 1945 e o dia anterior à Revolução do 25 de Abril de 1974? Como viviam os portugueses? Como era a Escola e o Ensino? Da Religião na sociedade? Os Direitos dos Trabalhadores? O estatuto das Mulheres? A (s) Famílias? Os Pobres e os Ricos? Que Liberdade (s)? A Guerra Colonial? A Emigração? A Fome? As Greves? O Medo? A PIDE, a Prisão e a Censura? A Situação? A Oposição? As

Paradas e as Manifestações? A Cultura e os Espetáculos? Os Jornais, a Rádio e a Televisão? Amor, Namoro, Casamento, Sexo? As Fronteiras Fechadas? Desejos e Sonhos? O que era o Estado Novo, uma ditadura, um estado repressivo e totalitário, um regime fascista? Deus, Pátria e Família mais Autoridade, o Bom Povo Português, um País de Brandos Costumes?

II – ENCONTRO POÉTICO LUSO ESPANHOL

Nos dias 18 e 19 de novembro, a Galeria Morgados da Pedricosa irá receber o 24.º Encontro Poético Luso Espanhol 2017. Com entrada livre, a iniciativa destina-se ao público em geral. Este evento, organizado pelo Grupo Poético de Aveiro com a parceria da Câmara Municipal de Aveiro e que ocorre há já 24 anos em Aveiro, pretende manter a ponte poética entre estes países vizinhos, partilhando a poesia luso espanhola e a aveirense em particular.

Participam como convidados os Poetas portugueses Casimiro de Brito, Olinda Beja, Isabel Cristina Pires, Marília Lopes e João Rasteiro. Vindos de Madrid contar-se-á com Montserrat Douceat, Sandra Barrera e Xavier Frias Frantz-Ferentz.

De grupos poéticos espanhóis chegam Araceli Sagüillo e José António Vale Alonso do Grupo Literário e Artístico de Sarmiento de Valladolid, José A. Santos e Santos Martín López do Círculo Poético Ourenano.

Podem ser obtidas mais informações através do email: grupopoeticoaveiro@gmail.com

Programa

Dia 18 de Novembro:

16h às 17.00h – Tertúlia à Mesa: “Grupos e editores: peregrinações poéticas!”

17h15 – 17h45 – Apresentação do nº 15 da Revista “folhas, letras & outros ofícios”

18h00 às 19.30h - Tertúlia à Mesa : “POESIA: o verso do real, ou a tradução do sagrado?”

Dia 19 de Novembro, Domingo

11h – Leituras Poéticas na Ria (sujeito a marcação prévia)

III – VISITAS COMENTADAS | HAPPY HOUR

A Câmara Municipal de Aveiro organiza, amanhã dia 16 pelas 18h30, a atividade “Happy Hour nos Museus – visitas comentadas” subordinada ao tema dos Edifícios desaparecidos de Aveiro – da muralha aos conventos e igrejas”.

A visita terá lugar no Museu de Aveiro | Santa Joana.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Guilherme Teixeira Carlos
Chefe de Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro