



Câmara Municipal de Aveiro

Gabinete do Presidente

Nota de Imprensa N.º 02, de 06 de janeiro de 2024

Aveiro 2024 associa-se à celebração dos 200 anos da empresa Câmara de Aveiro e Vista Alegre unidas pela Cultura em 2024

No arranque das comemorações dos 200 anos da Vista Alegre, o Presidente da Câmara Municipal de Aveiro, Ribau Esteves, destacou não só “a importância cultural, social e patrimonial que representa a Vista Alegre para a Região e para o Município de Aveiro”, assim como “o compromisso já firmado por ambas as instituições (Câmara Municipal de Aveiro e Vista Alegre), de trabalho conjunto na criação e na concretização de vários projetos culturais em 2024, partilhando participações no programa dos 200 anos da Vista Alegre e no programa de Aveiro Capital Portuguesa da Cultura”.

Este ano constitui-se como um período excecional e palco para uma infinidade de oportunidades, como bem simbolizam os logos dos dois programas.

Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura, com a liderança da Câmara Municipal de Aveiro, associa-se à celebração dos 200 anos da Vista Alegre através de uma parceira institucional.

Já este sábado, dia 06 de janeiro, pelas 18h00, a Fábrica da Vista Alegre recebe o concerto de Rodrigo Amado e Ricardo Toscano, em estreia absoluta, um projeto programado por Aveiro 2024 Capital Portuguesa da Cultura.

Um frente a frente entre dois músicos que fizeram da sua relação com o saxofone um ato performativo e único. Um concerto integrado no ciclo Sobretudo, que nos meses de Inverno se apresenta em locais inesperados.

Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura

II – Cinema de Aveiro 2024 arranca com antestreia e filme-concerto de Joaquim Pavão

O realizador irá tocar ao vivo na exibição do filme-concerto *Dentre 3.82. Sonhos*, que venceu o Prémio Competição Avanca Longa-metragem, já foi apresentado em festivais dos cinco continentes.

Uma antestreia e um filme-concerto do realizador Joaquim Pavão vão marcar o arranque das sessões de cinema de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura. A premiada longa-metragem *Sonhos* e o filme-concerto *Dentre 3.28* serão exibidos na próxima terça-feira, dia 9 de janeiro, pelas 18:30 e 21:30 respetivamente, no Teatro Aveirense.

O cineasta estará presente na apresentação dos filmes. *Sonhos*, que chega agora ao circuito comercial, foi exibido pela primeira vez no festival de cinema AVANCA, onde ganhou o Prémio Competição Avanca Longa-metragem. Desde então, a obra tem estado em exibição por festivais dos cinco continentes, tendo sido distinguido no Brasil, na Bulgária, na Índia, em Itália, na Macedónia do Norte, no México, em São Tomé e Príncipe, em Singapura, na Tailândia e na Ucrânia.

Com argumento de Isabel Fernandes Pinto, *Sonhos* é uma narrativa distópica, num contexto de luta pela sobrevivência humana no planeta Terra. No filme, o livre arbítrio da maioria dos seres humanos é substituído pela “vontade correta”, instituída por um pequeno grupo, e comunicada a cada indivíduo por uma voz gerada num sistema algorítmico.

A longa-metragem foi rodada em torno das esculturas do Museu Internacional de Escultura Contemporânea – MIEC de Santo Tirso e na Ria de Aveiro. Trata-se de uma obra que junta 50 atores numa quase permanente noite, onde os figurinos de Tuxa Martins acompanham a fotografia de José Oliveira, o som de Xavier Marques e a música de Óscar Flecha.

Na apresentação do filme mudo *Dentre 3.28*, Joaquim Pavão irá assumir o papel de músico, subindo ao palco para tocar guitarra. O cineasta estará acompanhado por Xavier Marques e pela atriz Isabel Fernandes Pinto para uma performance inédita e tocada de improviso ao longo da exibição do filme.

A obra aborda a violência enquanto desconstrução ética da mentira, forçando as bases de um sistema opressor, e põe em confronto a banalização da violência com algumas feridas abertas e reais.

Regresso do “Cultura Perto de Si” no Ano Novo 2024

“Cultura Perto de Si” é um Programa Municipal que, desde 2018, tem por missão promover, divulgar e descentralizar a cultura no Município de Aveiro, bem como, simultaneamente, criar laços entre as instituições envolvidas e a comunidade, cimentando redes de itinerância e troca de experiências culturais. Neste ano de especial importância, o “Cultura Perto de Si” integra a programação de Aveiro 2024 – Capital Portuguesa da Cultura.

A iniciativa tem como objetivo principal descentralizar a oferta cultural promovendo a realização de espetáculos nas várias Localidades do Município.

Um projeto que leva a cultura às pessoas, apresentando-a em palcos informais, com agentes das mais diversas áreas. Pretende-se derrubar barreiras no acesso à cultura, aproximando-a das comunidades, assim como gerar novos eixos de apresentação artística.

Assim, para este primeiro trimestre, a Câmara Municipal de Aveiro (CMA) aposta num modelo de programação que promove sinergias e intercâmbios de artistas, e que confere diversidade e heterogeneidade artística aos espetáculos, dirigidos a todos os públicos.

Programa 2024

O programa do primeiro trimestre iniciou-se ontem dia 5 e continua este sábado, dia 6 janeiro, com a apresentação de diferentes espetáculos em vários equipamentos e espaços culturais das freguesias do Município de Aveiro.

“Inconstantes DESequilíbrios” foi a primeira proposta para dia 5, sexta-feira, pelas 21h30 no auditório da Sociedade Musical de Santa Cecília, em São Bernardo. Entre malabarismos da realidade e sonoridades da consciência, mudaram-se os tempos, mas mantêm-se as vontades.

Hoje, sábado, dia 6, o compositor, pianista e musicólogo Hélder Bruno vai apresentar “Under a Water Sky – Um Conto em Música”, às 21h30, no auditório do edifício da antiga sede da Junta de Freguesia de Cacia.

No dia 19 de janeiro, sexta-feira, a banda de blues “Peter Storm & The Blues Society” sobe ao palco do auditório da Junta de Freguesia de Santa Joana, às 21h30. Uma banda de blues, com assinatura sonora própria, veste-se com elegância e mistura o lado mais conservador do Blues com a modernidade do século XXI nas suas canções originais.

Sábado, 20 de janeiro, a antiga Escola de Verba (Nariz) acolhe o espetáculo de magia “Zé Mágico: O Quê?!” pela WeTumTum. Tem início marcado para as 21h30.

No domingo, 21, pelas 17h00, “Contos na Eira” é a proposta do Coletivo de Contadores de Tradição Oral, no auditório da Junta de Freguesia de Oliveirinha. Trata-se de um espetáculo de narração oral de repertório tradicional constituído por contos, lengalengas, cantigas, adivinhas, preces e provérbios que vão sendo partilhados num ambiente que recria as eiras de antigamente.

Em **fevereiro** está preparado um conjunto de ações relacionadas com a Tradição Oral: “Contos, Cantos e Outros Tantos: tradição oral portuguesa” por Ana Sofia Paiva e Marco Oliveira. No dia 2, sexta-feira, às 21h30, no Centro Cultural de Esgueira; a 3, sábado, também pelas 21h30, no edifício Polivalente de Eirol; e no dia 4, domingo, às 17h30, no Salão Paroquial de São Jacinto.

A 18, domingo, pelas 17h00, o Auditório da Sociedade Musical de Santa Cecília recebe o concerto “Maria Inês: reviver Amália”. Inspirada pelos grandes clássicos do fado na voz de Amália Rodrigues, Maria Inês procura homenageá-la nas suas performances.

No dia 24, sábado, às 21h30, no Salão Polivalente de Nossa Senhora de Fátima realiza-se o espetáculo de humor com Carlos Vidal. É humorista, médico e músico, tudo baralhado e sem uma ordem específica.

No mês de **março**, logo no primeiro dia, será apresentado o espetáculo “Contradança”, com Samuel Marques e Vasyl Tsanko, no Centro Cultural de Esgueira, às 21h30.

No dia 2, sábado, pelas 21h30, o Centro Cultural de Eixo será o palco para o teatro de marionetas “Bzzzoira Moira” pelo Teatro de Marionetas de Mandrágora. A 10 de março, domingo, às 17h00, no auditório da Junta de Freguesia de Santa Joana, terá lugar “T 0+1” pela Caracol Cultural (Thorsten Grutjen).

Por fim, a música terá destaque no dia 16 de março, sábado, com “Canções de Aveiro em Jazz: uma releitura improvisada”, por Gabriel Neves, Laura Rui e João Salcedo, às 21h30, no Centro Comunitário de Aradas. Domingo, dia 17, pelas 14h00, será apresentado “Oxalá: lendas de Mouras Encantadas”, no auditório do edifício da antiga Junta de Freguesia de Cacia.

Todos os eventos têm entrada gratuita.

Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

Simão Santana
Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro