



## **Câmara Municipal de Aveiro**

### **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º108, de 22 de agosto de 2022**

### **TEATRO AVEIRENSE TEM NOVA IMAGEM**

**- Nova identidade segue estratégia de renovação, reforça o envolvimento humano com a comunidade aveirense e dá eco às diferentes culturas e formas artísticas de todo o mundo -**

A Câmara Municipal de Aveiro acaba de lançar a nova identidade gráfica do Teatro Aveirense. A nova imagem representa uma mudança na forma de comunicar, estando presente em todos os suportes de divulgação da sua atividade.

Tendo como assinatura “Acontece Connosco”, o novo posicionamento gráfico do Teatro Aveirense procura sublinhar o seu caráter cada vez mais cosmopolita e transversal, assim como um envolvimento mais humano e mais próximo das pessoas. Pretende revelar um Teatro que é Aveirense de nome e espírito, profundamente comprometido com a sua região e sempre presente no quotidiano do seu público, seja pela programação presencial como online. Um teatro de todos e para o mundo inteiro.

A nova identidade do Teatro Aveirense chega às ruas esta semana e vai sendo implementada à medida que os diferentes canais de comunicação são ativados, numa campanha que irá incluir meios online e offline, entre os quais mupis, outdoors e telas. Uma novidade desta nova estratégia é o regresso da agenda em papel, um dos suportes mais procurados pelo público, cuja impressão tinha sido interrompida devido à pandemia e às respetivas restrições.

#### **Agenda de setembro no TA**

A programação do Teatro Aveirense (TA) regressa a 2 de setembro, data em que é apresentado um espetáculo de stand-up comedy de Gilmário Vemba. Segue-se um calendário

diversificado, com destaque para a Bienal São Palco, que traz três espetáculos de companhias de teatro do Brasil, a peça Amore, do conceituado encenador italiano Pippo Delbono, uma revisão da obra Ensaio Sobre a Cegueira, de José Saramago, pelo encenador Nuno Cardoso numa parceria entre o Teatro Nacional de São João e o Teatro Nacional da Catalunha , assim como um concerto especial dos Ornatos Violeta e uma apresentação única de 10.000 Anos Depois Entre Vénus e Marte, o histórico disco de rock progressivo de José Cid, numa colaboração do músico com a Orquestra Filarmonia das Beiras e entre o TA e o Teatro Das Figuras de Faro.

“TÁ tudo ligado” a esta nova forma de viver a cultura? Todas as informações sobre a nova imagem, os espetáculos e outros eventos promovidos pelo Teatro Aveirense podem ser consultadas no seu website, em <https://www.teatroaveirense.pt> .

**Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,**

**Simão Santana**  
**Adjunto do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**