



## **Câmara Municipal de Aveiro**

### **Gabinete do Presidente**

**Nota de Imprensa N.º 182 de 29 de setembro de 2021**

## **I – CÂMARA MUNICIPAL DE AVEIRO ILUMINA A VERMELHO O EDIFÍCIO DA ANTIGA CAPITANIA**

### **- Campanha de alerta para os Cancros do Sangue e Campanha “Cada Segundo Conta” -**

Durante esta semana a Câmara Municipal de Aveiro ilumina o edifício da Antiga Capitania a cor vermelha associando-se a duas Campanhas: Campanha nacional de alerta para os cancros de sangue e Campanha “Cada Segundo Conta”.

A primeira campanha foi proposta pela Associação de Apoio aos Doentes com Leucemia e Linfoma - ADL, a Associação Portuguesa Contra a Leucemia - APCL, a Associação Portuguesa de Leucemias e Linfomas – a APLL e a Sociedade Portuguesa de Hematologia - SPH em parceria com a Janssen que pretendem sensibilizar o grande público para estas doenças, tantas vezes silenciosas, mas devastadoras e que, infelizmente, afetam um número crescente de portugueses.

A campanha, “Cada Segundo Conta”, irá assinalar o Dia Mundial do Coração, ao final do dia de hoje, quarta-feira, 29 de setembro. Trata-se de uma iniciativa da Associação Portuguesa de Intervenção Cardiovascular – APIC com o objetivo de consciencializar para o Enfarte Agudo do Miocárdio.

Para evitar um enfarte é importante adotar um estilo de vida saudável: não fumar; reduzir o colesterol; controlar a tensão arterial e a diabetes; fazer uma alimentação saudável; praticar exercício físico; vigiar o peso e evitar o stress.

Informações sobre a campanha em: [www.cadasegundoconta.pt](http://www.cadasegundoconta.pt)

## **II – “CINE-KONCERTO” DE EDGAR PÊRA NO TEATRO AVEIRENSE**

### **- Realizador sobe ao palco com o músico Vítor Rua e o VJ Claudio Vasques -**

No próximo sábado, dia 2 de outubro, o Teatro Aveirense recebe um “cine-koncerto” de Edgar Pêra, numa interação entre imagens e sons, o realizador irá estar em palco a filmar ao vivo, num diálogo próximo com o músico Vítor Rua, enquanto o VJammer e estereógrafo Claudio Vasques irá manipular essas imagens e misturá-las com cine-diários rodados em Aveiro, por Pêra, ao longo de vários anos, assim como imagens dos arquivos históricos da cidade.

Edgar Pêra realiza os cine-koncertos desde 1990 e desde então tem atuado com diversos artistas, criando uma linguagem única, em linha com o seu peculiar universo estético. Trata-se de um dos mais relevantes cineastas nacionais, com atividade iniciada na década de 80, tendo desde então produzido mais de cem filmes para cinema, televisão, cine-concertos e outros meios. Entre os seus títulos mais conhecidos estão “A Cidade de Cassiano”, “Manual de Evasão LX 94”, “Movimentos Perpétuos”, “O Barão” e “Arquivos Kino-pop”, num percurso marcado por um incessante ritmo de filmagem e recombinação das imagens.

[imagem em anexo]

## **III – OPEN CALL DE AVEIRO 2027 JÁ TEM RESULTADOS**

Já são conhecidos os resultados da mais recente Open Call do projeto Aveiro 2027 - Cidade Candidata a Capital Europeia da Cultura. Desta convocatória resultaram mais de 100 submissões, de 10 países, em áreas tão díspares como a música, a história, a saúde, a ciência e a sustentabilidade, entre muitas outras.

A chamada esteve vigente entre 10 de agosto e 15 de setembro, sendo o seu objetivo a angariação de ideias e projetos criativos de todo o mundo, em qualquer área, para fazerem parte da candidatura. Procuraram-se ideias para abrir, esboçar, explorar e arriscar uma cidade melhor e uma Europa mais unida, capazes de ser implementadas em Aveiro e de participar neste movimento de transformação.

**Agradecemos toda a atenção dispensada e apresentamos os nossos melhores cumprimentos,**

**Simão Santana  
Assessor de Comunicação do Presidente da Câmara Municipal de Aveiro**