



CÂMARA MUNICIPAL
AVEIRO

Atividade Municipal

3 de abril de 2018 a 18 de junho de 2018

à Assembleia Municipal - Sessão de 22 de junho de 2018



1 – Atualização das rendas e regularização de dívidas nas Habitações Sociais

Na gestão da CMA a área da Habitação Social é uma prioridade política importante, que assumimos com uma abordagem total e integrada nas suas várias dimensões.

Das notas do diagnóstico que fizemos no mandato anterior 2013/2017, destacamos, uma relação distante da CMA com os seus Inquilinos, necessidade de realização de muitas obras de qualificação de fogos e de prédios, problemas de dívidas de Moradores e ex-Moradores algumas com muitos anos, disfunções regulamentares, tratamento desigual e sem princípios de gestão pela CMA, entre outros.

Muitas foram as ações realizadas para mudar radicalmente esse estado de coisas no mandato anterior e no atual, assumindo a CMA o seu papel de acompanhamento diário dos seus Inquilinos em termos sociais, providenciando um novo regulamento, executando projetos e obras de qualificação física, com a devida sustentabilidade técnica e financeira, envolvendo recursos próprios da CMA assim como Fundos Comunitários do Portugal 2020, nomeadamente no âmbito do PEDUCA para operações nos Bairros Sociais de Santiago, Griné e Caião.

Atualização das rendas

Assim sendo, Executivo Municipal deliberou aprovar, na Reunião Camarária de 10 de maio, os resultados decorrentes da atualização dos processos de morador, designadamente, no que concerne às alterações de agregado familiar, das rendas apoiadas, rendas máximas, rendas mínimas e, respetivos faseamentos. Na mesma Reunião, autorizou a periodicidade trienal para a reavaliação pela autarquia das circunstâncias que determinam o valor da renda, em conformidade com o Regulamento Municipal de Habitação Social Propriedade do Município de Aveiro.

A atualização das rendas faz a aplicação da nova Lei e do novo Regulamento Municipal, e aplica toda a informação recolhida no processo de atualização recentemente realizado junto dos Inquilinos da CMA (rendimentos, composição do agregado familiar,...).

Assim sendo, a Renda Mínima foi fixada uniformemente em 21,45 euros para todas as habitações sociais, valor correspondente a 5 por cento do Indexante de Apoios Sociais (428,90



euros). Por sua vez a Renda Máxima corresponde à máxima aplicada aos contratos de arrendamento para fim habitacional em regime de renda Condicionada.

CMA assume 250 mil euros de dívidas de antigos moradores

Em janeiro e abril de 2018 foram elaborados dois Relatórios que apresentavam a situação de um conjunto de antigos moradores com rendas em dívida (desde 1984 e até 2016).

A regularização das dívidas de Antigos Moradores, que tem um valor total de 291.000€, vai ser feita com a declaração de prescrição de uma parte relevante (250.000€), de anulação da indemnização moratória de 50% e de ações de cobrança por acordo, sendo que, nas situações em que o acordo não seja possível, transporem os processos para ações judiciais.

Desta forma, o Executivo Municipal deliberou aprovar, na Reunião de 10 de maio, a adoção prévia de procedimento de notificação para pagamento voluntário da dívida existente e caso decorridos 30 dias úteis, se o pagamento não for efetuado, remeter para cobrança coerciva das dívidas de ex-moradores que ainda não se encontrem prescritas.

O Executivo Camarário aprovou também por isso, o reconhecimento da prescrição da quantia remanescente em dívida sem indemnização moratória do valor de 250.438,52 mil euros, para dívidas com mais de cinco anos.

Regularização de dívidas com Atuais Moradores

A regularização das dívidas de Atuais Moradores, que tem um valor total de 280 mil euros, vai ser feita com a anulação da indemnização moratória de 50%, e com conjunto de medidas de carácter financeiro e social para colocar tudo na devida ordem, acionando planos de pagamento e de apoio social devidamente sustentáveis. Esta operação é também um ato de justiça para com a maioria dos Inquilinos da CMA que cumprem as suas obrigações, colocando todos num mesmo patamar de cumprimento.

A CMA tem 90 Inquilinos com rendas em dívida (18 por cento), sendo que no ano de 2017 o pagamento das rendas teve o elevado nível de cumprimento de 99 por cento, o que se regista como muito positivo.

Na sua Reunião de 10 de maio, o Executivo Municipal deliberou aprovar ainda a implementação do novo procedimento interno, criação da equipa de trabalho para acompanhamento



e monitorização da renda apoiada do parque habitacional da CMA, bem como a minuta de acordo de pagamento e de confissão dívida, como referido, com moradores que tenham dívidas.

Dados importantes

É importante referir alguns dados estatísticos e algumas informações relevantes que caracterizam estes processos:

1. A CMA assumiu a opção política de manter a taxa de esforço dos Inquilinos da CMA bem abaixo do valor máximo estabelecido por Lei que é de 23% (percentagem do rendimento do agregado familiar afeto ao pagamento da renda);

2. Com as novas rendas que serão ativadas no dia 1 de agosto de 2018, a taxa de esforço tem a seguinte distribuição de valor: 259 Inquilinos têm uma taxa de esforço de 0% a 10%, 206 de 10% a 20% e 9 de 20% a 23%, coincidindo as mais altas taxas de esforço a valores de rendimento mais altos. A taxa de esforço média dos Inquilinos CMA é atualmente de 9% passando com a atualização das rendas a ser de 14%;

3. O rendimento médio dos agregados familiares Inquilinos da CMA aumentou 20% nos últimos nove anos (132€ por mês): de 2009/2010 para 2017/2018, passou de 666€ para 798€ por mês;

4. Essa circunstância, agregada às novas definições da Lei e do Regulamento, com a alteração da renda mínima (5% do IAS) de 5,05€ para 21,45€, fazem com que tenhamos 415 Moradores cuja renda sobe: 196 têm um aumento entre os 10€ e os 50€, 72 têm um aumento entre os 50€ e os 100€. A média mensal da renda é de 47,47€ e vai passar a ser de 94,61€, sendo que, quando o valor da nova renda representar um aumento superior ao dobro da renda anterior, a aplicação do aumento é faseada em três anos (1/3 em cada ano). Temos 59 Moradores cujo valor da renda desce;

5. Na alteração ao Regulamento do Fundo de Apoio às Famílias (FAF) que estamos a desenvolver, vamos implementar uma alteração que visa que possamos utilizar os apoios financeiros do FAF para apoiar agregados familiares Inquilinos da CMA que tenham essa necessidade, o que até então não é permitido, propiciando assim o apoio complementar ao da renda social a quem dele necessitar.



Esta é pois uma operação de grande importância para o alcançar de um bom ponto de equilíbrio na gestão da Habitação Social da CMA, com critérios, justa e equilibrada, sustentável em termos técnicos e sociais, devidamente financiada pela CMA e pelos seus Utilizadores na medida das possibilidades de cada um.

Prosseguiremos o investimento de grande dimensão que estamos a concretizar na Habitação Social, realçando os 42 fogos que já entregamos às Famílias que ganharam esse direito no concurso recentemente realizado, concretizando investimentos relevantes que se encontram em diferentes fases, sendo que em obras em curso e adjudicadas temos um valor atual total de cerca de quatro milhões de euros, e fazendo diariamente o acompanhamento técnico dos Inquilinos CMA com ações e programas que aumentem o seu nível de integração social e de qualidade de vida.

2 – Câmara Municipal entregou 42 habitações sociais

O Presidente da CMA e a Vereador Rita Carvalho procederam à entrega de 42 habitações sociais no Bairro de Santiago, atribuídas por concurso público, em sessão pública de assinatura dos contratos e entrega das chaves, que aconteceu no dia 11 de junho, no Pequeno Auditório do Centro de Congressos de Aveiro.

Este grupo de 42 fogos é resultado da primeira empreitada de qualificação de apartamentos, que representa um investimento da Câmara Municipal de Aveiro de cerca de 350 mil euros, com intervenções ao nível dos revestimentos das paredes, tetos e pavimentos, janelas e portas, redes de esgotos e eletricidade e rede de distribuição de água, conferindo condições de habitabilidade a fogos que tinham perdido essas capacidades.

No total encontram-se já qualificadas 56 habitações sociais, estão em curso obras de qualificação em mais 18 fogos e a curto prazo iremos lançar os procedimentos para a requalificação de mais 41 habitações em várias urbanizações do Município (Urbanização de Santiago, Urbanização do Caião, Urbanização de Cacia, Urbanização de Taboeira, Urbanização de Mataduços, Urbanização de Eirol, Urbanização de S. Jacinto e Bairro da Cova do Ouro).



3 – Inauguração da nova Ponte de São João

A inauguração da Ponte de São João (nova construção) aconteceu no passado dia 20 de maio.

Um investimento de cerca de 800.000€, que substitui a velha Ponte, que se encontrava em adiantado estado de degradação com risco de segurança para os seus utilizadores, e por isso a opção da CMA foi pela construção de uma nova estrutura, melhorando a circulação automóvel e pedonal (através da correção das pendentes atuais, passando a cumprir as regras das acessibilidades) e aumentando a largura do canal de navegação de acesso ao Canal de São Roque.

Esta obra integra um conjunto de intervenções que a CMA tem em diferente estado de desenvolvimento e que vão requalificar a eclusa principal do Canal das Pirâmides, substituir a comporta do Canal do Paraíso, a requalificar os muros do Canal dos Botirões e restaurar a conhecida "ponte do Laço".

A intervenção está integrada na Tipologia de Intervenção "Valorização de Sistemas e Estruturas Ecológicas Urbanas" do Plano de Ação Integrado de Regeneração Urbana (PARU) que é parte integrante do PEDUCA - Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano da Cidade de Aveiro. Este programa é, assim, apoiado por fundos da União Europeia, através do Programa C2020, sendo a presente intervenção cofinanciada em 599.997 mil euros, pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER).

4 – Programa Municipal de Apoio ao Associativismo | Apoios financeiros a Associações Desportivas e de Pais – 2017/2018

O Executivo Municipal, na Reunião de 10 de maio, deliberou aprovar as minutas dos contratos-programa para o ano letivo 2017/2018, e dos contratos-programa de desenvolvimento desportivo para a época 2017/2018, representando um investimento global da CMA de 725.650 mil euros (dos quais 180.000€ de compromissos assumidos na época desportiva anterior no financiamento de três relvados sintéticos).



A assinatura dos protocolos de cooperação com estas Associações realizou-se no dia 11 de maio, no Estádio Municipal de Aveiro.

A cooperação e o apoio às Associações é para a CMA uma área de grande importância no desenvolvimento do Município e na dinamização da Comunidade, por força do relevante interesse público de que se reveste boa parte da atividade das Associações.

Além de todo o trabalho de cooperação que temos realizado ao nível do apoio logístico, da isenção de taxas, da cedência de edifícios, equipamentos, transportes e materiais, entre outros, a CMA lançou no último ano o Programa Municipal de Apoio às Associações (PMAA), visando apoiar financeiramente a atividade e os investimentos das Associações do Município de Aveiro.

Com um balanço extremamente positivo relativo ao primeiro ano de execução do PMAA, reiteramos a aposta na cooperação e no apoio às Associações Desportivas e de Pais, como áreas de grande importância no desenvolvimento do Município e na dinamização da Comunidade, por força do relevante interesse público, pelo que, além de todo o trabalho de cooperação que temos realizado ao nível do apoio logístico, da isenção de taxas, da cedência de edifícios, equipamentos, transportes e materiais, entre outros, vamos continuar a juntar o apoio financeiro à atividade e aos investimentos das Associações do Município de Aveiro.

Tendo decorrido o período de candidaturas aos vários apoios do PMAA e tendo sido feita a necessária análise, foram reunidas as condições para que o Executivo Municipal aprovasse os apoios financeiros da CMA às Associações Desportivas e de Pais, para as suas atividades regulares e/ou pontuais, assim como para investimentos de 2018, sendo que para as Associações de Pais o período de elegibilidade é o ano letivo 2017/2018 e para as Associações Desportivas a época desportiva 2017/2018.

5 – Resultado do Concurso Público de “Conceção para a Requalificação do Largo do Rossio e Praça General Humberto Delgado

O Executivo Municipal deliberou aprovar, na sua Reunião de 13 de abril, o Relatório Final relativo ao Concurso Público de “Conceção para a Requalificação do Largo do Rossio e Praça General Humberto Delgado” atribuindo o prémio de consagração (no montante de 6.000€) à “Proposta nº1”, caracterizada por um aprofundado trabalho de investigação histórica do local,



apresentando a ideia de recuperação das ruínas da capela de São João criando um novo ponto de interesse turístico, integrado de forma harmoniosa num espaço de praça amplo e polivalente que valoriza a fachada urbana, com um grande passeio em toda a zona contígua aos Canais da Ria de Aveiro, prevendo ainda a criação de um pequeno espaço comercial com bateria sanitária (semi-enterrado em relação à cota base da praça) e devidamente integrado com a envolvente, e com um extenso relvado à sua frente.

Este importante projeto está integrado no PEDUCA / Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano da Cidade de Aveiro, e entra agora numa nova fase de contratação do projetista para desenvolvimento do projeto de execução, no qual se aprofundarão e discutirão as ideias apresentadas no concurso público de conceção (tipo "concurso de ideias"), em particular no que respeita à mobilidade e paisagismo, avaliando com maior e total profundidade técnica e financeira, a opção base de criação de um parque de estacionamento ao nível do subsolo, capaz de substituir e aumentar a oferta atual à superfície, dando o espaço da praça ao uso pedonal.

O Executivo aprovou também a atribuição dos prémios de participação aos concorrentes ordenados em 2º e 3º lugar ("Proposta nº4" e "Proposta nº8"), nos montantes de 2.500€ e de 1.500€, respetivamente.

O concorrente classificado em 2º lugar destaca-se pela originalidade e qualidade da proposta paisagística, com uma solução viária parcialmente enterrada, libertando espaço à superfície e valorizando o edificado. A proposta classificada na 3ª posição valoriza o enquadramento histórico, a atenção aos espaços pedonais e edificado presente, bem como a apresentação de uma proposta de espaços partilhados ao nível da mobilidade.

O Executivo decidiu também aprovar a atribuição de Menção Honrosa ao projeto identificado como a "Proposta nº2".

A CMA apresentou desde logo o público agradecimento aos oito Candidatos a este concurso pela atenção e pelo trabalho realizado.

Apresentação Pública das Ideias para a Requalificação do Rossio

A CMA realizou no último dia 30 de maio, no Pequeno Auditório do Centro de Congressos de Aveiro, a sessão pública de apresentação das ideias candidatas ao concurso público de



“conceção para a requalificação do Largo do Rossio e Praça General Humberto Delgado”, com exposição dos trabalhos a concurso no seu foyer.

Nesta sessão a CMA apresentou também a Empresa que ganhou o concurso, ARX Portugal Arquitectos, Lda., tendo sido realizada a apresentação da ideia vencedora pelo seu responsável, Arquitecto Nuno Mateus, com base na qual vamos dar início à realização do projeto de execução.

Esclarecimento Público

A CMA está a iniciar a execução do projeto de qualificação urbana do Rossio, após ter escolhido a ideia base que preside a esse trabalho no âmbito de um concurso público.

A área de intervenção integra a Ponte-Praça General Humberto Delgado, a Rua João Mendonça, e o Rossio propriamente dito até à nova Ponte de São João, incluindo as Ruas João Afonso de Aveiro e Adelino Amaro da Costa.

A opção política assumida é a de dar à Cidade de Aveiro uma Praça Urbana de elevada qualidade, que conjugue um espaço livre e grande para a realização de eventos e para espaço de encontro das Pessoas, devidamente conjugado com espaços verdes e a presença de árvores, numa organização que valorize devidamente a frente-Ria, do Canal Central e do Canal das Pirâmides.

Dar muito mais espaço à utilização pedonal alargando passeios e criando novas zonas de estar e de circular com qualidade, condicionar a circulação automóvel, organizar o estacionamento numa área de menor valor e sem impacto na paisagem urbana, resolver os problemas de segurança conferindo um bom ambiente de segurança passiva, são objetivos assumidos nesta aposta de qualificação.

O projeto do Rossio que estamos a iniciar, vai apostar de forma prioritária, nos valores Culturais e Ambientais em presença, eixo central da política de promoção e de crescimento turístico que temos estado a implementar na Cidade e no Município de Aveiro.

Na Cultura, queremos dar presença na nova Praça às ruínas da velha Igreja de São João, que existiu no Rossio de 1607 a 1910, e valorizar a leitura da fachada urbana do Rossio, entre as Pontes e a ponte de São João, rica de qualidade urbana e tipicidade em muitos dos seus elementos, com destaque para os edifícios Arte Nova. Aveiro Cidade Arte Nova é uma aposta a crescer.



No Ambiente, queremos valorizar a frente-Ria, melhorando a sua perceção por toda a zona do Rossio, intensificando a relação entre a terra e a água da Ria de Aveiro, apostando no modo de mobilidade eléctrico para as embarcações. Aveiro Cidade dos Canais é uma aposta a continuar.

Neste projeto vamos qualificar infraestruturas existentes, nomeadamente, parque arbóreo e espaços verdes, iluminação pública, acessibilidade rodoviária e estacionamento automóvel.

Vamos também instalar novas infraestruturas: zona de pequenas lojas, bateria de instalações sanitárias, rede de distribuição de energia eléctrica de abastecimento nos cais aos motores eléctricos dos Moliceiros e outras embarcações.

No âmbito deste projeto vão ser realizados estudos técnicos de diferente condição, fundamentais para o apoio à tomada de decisão de várias componentes do projeto, nomeadamente ao nível da geotecnia (análise da capacidade de carga dos solos), do estudo de tráfego, prospeção arqueológica, entre outros, cuidando sempre da dimensão financeira do investimento que queremos seja devidamente sustentável, com a eventual participação de entidades privadas no caso de se avançar para a construção e a exploração de um parque de estacionamento automóvel em cave.

Este também é um investimento PEDUCA, que se integra no Plano Estratégico para o Desenvolvimento Urbano da Cidade de Aveiro, financiado por Fundos Comunitários do Portugal 2020, e que vamos desenvolver ao nível do projeto e executar ao nível da obra, com toda a competência técnica e qualidade total.

A Câmara Municipal de Aveiro está a desenvolver este projeto, como faz com todos, de forma aberta e participada, estando disponível para receber contributos de quem o entenda por bem fazer, o que desde já agradecemos.

A qualificação do Rossio vai seguir-se a qualificação urbana do denominado Bairro da Beira-Mar, sendo que vários dos estudos que agora se vão realizar, como o estudo de tráfego e de procura de estacionamento, já vão ser executados com a abordagem a essa área urbana importante e delicada.

Estamos a consolidar a recuperação financeira da Câmara Municipal de Aveiro e a sua nova organização que conseguimos assentar num bom patamar no mandato autárquico 2013/2017, ao mesmo tempo que estamos a gerir uma fase muito intensa de investimento por todo o Município, na Qualificação Urbana, na Educação, na Saúde, no Ambiente, entre outros, para conferir mais



qualidade de vida a Todos os que nele habitam, e mais capacidade de atrair novos Residentes e Visitantes.

6 – Qualificação da Av. Dr. Lourenço Peixinho | Estudo prévio

A CMA está a desenvolver o projeto de Qualificação da Avenida Dr. Lourenço Peixinho, no âmbito do PEDUCA, tendo como projetista a Empresa FASE.

O desenvolvimento do projeto está na fase final de execução do estudo prévio, entendendo-se que, pela sua importância particular, é pertinente dar a conhecer formalmente esta versão do estudo prévio ao Executivo Municipal, para conhecimento e recolha de contributos.

O estudo prévio da Qualificação da Avenida Dr. Lourenço Peixinho vai ser terminado durante o mês de junho de 2018, seguindo de imediato o processo para a fase de desenvolvimento do projeto de execução, que, logo que esteja finalizado, será alvo do lançamento do concurso público para a execução da obra.

O Presidente da CMA deu a conhecer, desta forma, ao Executivo Municipal, na Reunião de 8 de junho, o estado de desenvolvimento do projeto e algumas peças da atual versão do estudo prévio, destacando-se aqui de forma sumária, algumas das suas características principais:

- alargamento dos passeios laterais para cerca de 5 metros;
- colocação de duas linhas de árvores em cada um dos passeios laterais;
- redução do separador central da Avenida a cerca de 1 metro;
- retirada dos semáforos nos 3 cruzamentos onde existem e colocação de duas rotundas nos cruzamentos com as Ruas Dr. Alberto Souto e Eng. Oudinot (que passam a ter dois sentidos permitindo o atravessamento da Avenida sem ter de a percorrer), com materiais que promovam a circulação a baixa velocidade;
- construção de uma Praça/Avenida entre os edifícios do antigo Banco de Portugal e da antiga Capitania (fazendo a ligação ao edifício da atual Biblioteca Municipal), dando primazia aos peões e aumentando as zonas de estar e de circular dos peões, instalando em local adjacente dois novos abrigos de passageiros e a praça de táxis com apoio sanitário;
- uma via de circulação rodoviária franca em cada sentido,



- uma via de circulação em cada sentido reservada a transportes públicos e bicicletas, que também é a via de servidão do acesso ao estacionamento automóvel que vai continuar a existir em cada um dos lados da Avenida, com a instalação de áreas de espaços verdes;
- instalação de nova rede de águas pluviais e de nova rede de iluminação pública.

7 – CMA apoia “workshop” sobre desafios do alojamento local

A Câmara Municipal de Aveiro (CMA) apoiou mais uma sessão do 'Programa QUALITY', uma organização da Associação da Hotelaria, Restauração e Similares de Portugal (AHRESP), que promoveu, no dia 18 de abril, o debate, no âmbito do “Roadshow Nacional de Workshops”, no Edifício da Antiga Capitania do Porto de Aveiro.

Esta iniciativa teve também o apoio institucional do Turismo do Centro de Portugal (TCP) - ERT e contou com a presença do Presidente da CMA, Pedro Machado – Presidente da TCP, José Mendes da IDTOUR e Pedro Carvalho, Patrícia Purshotam Morais e Ana Jacinto, da AHRESP.

Com esta sessão, pretendeu-se responder à dinâmica e aos desafios de crescimento da atividade do Alojamento Local (AL) e dotar os proprietários e empresas, que desenvolvem esta atividade, de um conjunto de ferramentas de apoio à gestão e à garantia de padrões na qualidade do serviço, contribuindo assim para a promoção e projeção internacional do destino Portugal, aliado à criação de uma marca que gere mais confiança nos consumidores.

Respostas à qualificação e valorização do Alojamento Local

'Sou empresário de Alojamento Local, e agora?' foi o mote para esta iniciativa, que teve como objetivo apresentar o conjunto de respostas que a AHRESP desenvolveu no âmbito deste projeto para a qualificação e valorização das unidades de AL. Estas iniciativas encerraram ainda a oportunidade para se refletir sobre o “estado de arte” do AL em Portugal e, em particular, na região e no Município onde o workshop ocorre, bem como aprofundar temas de relevância estratégica para o setor.



Esta é uma iniciativa coorganizada pela AHRESP com as Entidades Regionais de Turismo do Alentejo, Turismo Centro de Portugal e Turismo do Porto e Norte de Portugal e, ainda, com as Câmaras Municipais, divulgadas na região-alvo pela AHRESP e parceiros, dirigidas a todos os empresários de AL e abertas ao público em geral, tendo sido cofinanciado pelo Compete 2020 / Portugal 2020.

8 – CMA presente no “Portugal Smartcities Summit”

A Câmara Municipal de Aveiro esteve presente na edição deste ano do Portugal Smartcities Summit, que se realizou de 11 a 13 de abril, no Centro de Congressos de Lisboa.

Com a assinatura da Green Business Week, este foi um evento que juntou oportunidades e exposições, a conferências e networking, em suma, a partilha de conhecimentos sobre todos os sectores que envolvem o conceito emergente de cidades inteligentes.

A ONU, num relatório elaborado em 2014, estima que em 2050 cerca de 66% da população mundial viva nas áreas urbanas. Por isso, cada vez mais se fala em *smart cities*, um conceito que alia a inovação e o empreendedorismo ao desenvolvimento sustentável das cidades.

Debater as cidades inteligentes

O objetivo foi juntar os Municípios, os Clusters, o meio académico/científico e o meio empresarial num evento onde negócios e parceria foram as palavras-chave.

Estiveram presentes cerca de 450 municípios, entre expositores na feira, participantes nas conferências ou visitantes da mostra tecnológica. Este é um acontecimento ímpar em Portugal, com a apresentação de aproximadamente 200 projetos inovadores, dos quais 50 proveem de *startups* e a presença de três Comissários Europeus, entre os quais Carlos Moedas, Adjunto do ex-Primeiro-Ministro de Portugal, Pedro Passos Coelho.

Tendo como sectores a Energia, TICE, Mobilidade, Transportes, Água, Resíduos, Ambiente e Habitat, este evento nacional e internacional é espaço ideal para se debater o futuro das cidades inteligentes.



9 – Centenário RI10

Alicerçado numa relação de proximidade entre a CMA e o Regimento de Infantaria n.º10 (RI10), as comemorações do centenário deste último, que se celebraram de 24 de março a 15 de abril passados, foram também um momento importante para dar continuidade à estratégia de valorização de São Jacinto, do RI10 no Município de Aveiro e do turismo, em especial do turismo militar, que está em franco desenvolvimento.

Assim, no âmbito das comemorações e com o apoio da CMA realizou-se a 15 de abril, entre a praia da Torreira e a praia de São Jacinto, a 7ª edição da Corrida das Areias, uma prova de 18km, e aberta ao público em geral.

Exposição/Conferência na Feira de Março

O programa de comemorações do Centenário contou ainda com a realização a 4 de abril, da tradicional Cerimónia Militar. No dia 12 de abril, o Auditório do Parque de Feiras e Exposições de Aveiro recebeu a Conferência/Exposição sobre a 1ª Guerra Mundial. A mostra ficou disponível para visita, no recinto da Feira de Março, até dia 25 de abril.

10 – Dia Nacional dos Moinhos em Aveiro

Assinalou-se no fim-de-semana de 7 e 8 de Abril, no âmbito do Dia Nacional dos Moinhos e pelo 12º ano consecutivo, o Dia dos Moinhos Abertos de Portugal, iniciativa organizada pela Rede Portuguesa de Moinhos, com o apoio da TIMS, Sociedade Internacional de Molinologia.

Em Aveiro esteve aberto ao público, para visita e demonstração, um único moinho tradicional. Conhecido como a Azenha do Cabeço, em Aradas, o moinho contou com visita gratuita, durante o dia de sábado, 7 de abril.

De resto, durante esse fim-de-semana estiveram a funcionar e abertos ao público, para visita gratuita, largas dezenas de moinhos, de todos os tipos, um pouco por todo o país. Cada moinho teve



um programa de atividades próprio com visitas guiadas, animações, demonstrações, palestras e outras ações de sensibilização.

O objetivo da organização passou por chamar a atenção dos Portugueses para o inestimável valor patrimonial dos nossos moinhos tradicionais, de forma a motivar e coordenar vontades e esforços de proprietários, moleiros, organizações associativas, municípios, museus, investigadores, molinólogos, entusiastas, amigos dos moinhos e população em geral.

De notar que a adesão a esta iniciativa dos Moinhos Abertos de Portugal se encontra em crescendo de ano para ano, tanto no número de moinhos aderentes, como do número de visitantes, sendo que nas últimas edições foram contabilizados mais de um milhar de visitantes somente nos moinhos aderentes do distrito de Aveiro.

11 – Exposição de Ilustração no Museu Arte Nova

O Museu Arte Nova acolheu até ao dia 6 de maio, a exposição de ilustração "Fatinha's Wondrous World", da autoria da aveirense Fatinha Ramos.

Natural de Aveiro, Fatinha Ramos é uma ilustradora e artista visual, radicada em Antuérpia, Bélgica.

A artista trabalhou durante 12 anos em Design e Direção Artística, mas decidiu fazer uma mudança na sua carreira, ao seguir o sonho antigo de se tornar ilustradora a tempo inteiro, e de trabalhar em diferentes projetos artísticos internacionais.

As suas obras levam-nos numa viagem, através de um mundo imaginário de texturas singulares e paletas de cores ricas, com composições que criam um fascinante e emotivo universo.

No último dia da exposição (6 de maio), a autora esteve presente no Museu Arte Nova, para uma visita guiada à exposição.

Distinção Internacional

A "magia" do seu trabalho pode ser vista em livros infantis, capas, pósteres editoriais e animação. O último livro infantil que ilustrou foi publicado pelo MoMa, The Museum of Modern Art New York, tendo sido distinguido, em 2017, com o "Global Illustration Award".



As suas ilustrações foram reconhecidas internacionalmente por várias comunidades de ilustradores, tais como: Society of Illustrators New York, 3x3 Magazine, Society of Illustrators Los Angeles, Global Illustration Award, Communication Arts, Nami Concours, entre outros.

12 – Atividades na Biblioteca Municipal de Aveiro

A Biblioteca Municipal de Aveiro promoveu, todas as quartas-feiras do mês de abril, a atividade, "Quartas de Tricô e outras coisas..." das 16.00h às 18.00h.

Com entrada livre, esta foi uma ação com muita cor, que promoveu a criatividade e a partilha, e onde cada participante aprendeu ou ensinou vários pontos de croché, tricô, malhas, bordados ou ponto cruz.

Os participantes puderam usar os recursos da biblioteca para criar os seus próprios trabalhos, com materiais novos ou reciclados.

Todas as sextas-feiras, a Biblioteca dinamizou o "Playgroup – Grupo de Socialização", para crianças até aos 5 anos de idade.

O "PlayGroup" consistiu em encontros semanais e informais, onde os bebés e crianças - especialmente os que não andam na escola – puderam brincar, conviver e participar em pequenas atividades temáticas organizadas.

No passado dia 14 de abril realizou-se a iniciativa, "Mala Surpresa - à descoberta de livros e histórias".

Consistiu em sessões performativas, com Ivo Prata, destinadas a crianças a partir dos 4 anos e a adultos que as quisessem acompanhar.

Mais informações e reservas através do telefone, 234 386 158 ou para o e-mail: biblioteca@cm-aveiro.pt.

13 – Happy Hour nos Museus

No dia 5 de abril e no dia 17 de maio, a CMA promoveu mais uma edição, com entrada gratuita, da iniciativa "Happy Hour nos Museus.



No dia 5 de abril, a visita guiada comentada foi a "Caminhar sobre a muralha de Aveiro". A ação proporcionou uma caminhada guiada no percurso da muralha.

Nesta atividade, foi percorrido o percurso da muralha tentando perceber a dimensão da vila medieval. Compreender que património edificado ainda existe desta época, bem como verificar a localização das portas e torres, foram outros dos atrativos desta edição

Já no dia 17 de maio, a visita destinou-se ao tema "A heráldica no Túmulo de D. João de Albuquerque e de sua mulher D. Helena Pereira", no Museu de Aveiro / Santa Joana. A iniciativa será orientada por Miguel Pereira Aguiar.

O túmulo de João de Albuquerque e da sua mulher Catarina Pereira constitui-se um excelente exemplar da arte tumular do final da Idade Média. A partir dos diversos elementos constantes no monumento funerário, esta comunicação propõe-se, por um lado, a apresentar esses elementos e a biografia das figuras sepultadas, e pretende, por outro lado, enquadrá-los em problemáticas mais vastas da História de Portugal.

14 – Reabilitação do Parque Infantil das Barrocas

Está concluída a obra de recuperação e manutenção do Parque Infantil das Barrocas, no valor de 18,6 mil euros, pela empresa Indoor & Outdoor – Design e Arte Lda. .

A renovação do equipamento incluiu o tratamento e pintura das madeiras e peças metálicas, a substituição de plataformas de madeira, o regresso do escorrega e da respetiva escada, tal como a reabilitação da placa informativa.

O piso de amortecimento, importante para garantir a proteção em caso de queda, foi totalmente substituído, e a vedação em madeira e estrutura metálica que a sustenta, foram recuperadas.

10 anos depois

Instalado há mais de 18 anos, na envolvente da Capela do Sr. Das Barrocas, o equipamento não sofria qualquer reparação há cerca de 10 anos. O escorrega, elemento central de um Parque



com estas características – e que agora voltou a ser instalado – chegou a ser retirado, já que não cumpria as regras de segurança necessárias.

15 – Exposição de Salamanca em Aveiro – Pintura “Gastronomía y Naturaleza”

No seguimento da boa relação de Aveiro com a Região de Salamanca, o Presidente da CMA participou, juntamente com o homólogo espanhol, David Mingo Perel, Presidente da Câmara Municipal de Santa Marta de Tormes, na inauguração da exposição de pintura “Gastronomía y naturaleza”, que se realizou no dia 7 de abril, na Galeria da Antiga Capitania do Porto de Aveiro.

A comitiva espanhola que se deslocou a Aveiro contou ainda com a presença de Jose Fuentes, Diretor do Instituto Universitário de Investigação em Arte e Tecnologia, em representação da Universidade de Salamanca.

A Cultura alimentar na sociedade

Esta exibição surgiu da parceria entre o Instituto Universitário de Investigação em Arte e Tecnologia da Animação da Universidade de Salamanca [ATA] e a Escola de Hotelaria da Câmara Municipal de Santa Marta de Tormes de Salamanca, com a realização de um projeto de integração de duas atividades que são essenciais em cada uma destas instituições: de uma parte, a investigação em práticas artísticas e, da outra, a prática gastronómica.

O projeto é uma reflexão sobre a cultura alimentar na sociedade, das relações com a natureza e dos diversos modos de representação através da arte. Por um lado, os mecanismos que decorrem da experiência artística e da vivência gastronómica estão diretamente relacionados com o prazer e o deleite do indivíduo. Por outro, o mundo da gastronomia, associado à gestão dos recursos naturais e das matérias-primas, oferece um campo de ação crítico, similar ao artístico, em torno do uso e abuso do complexo alimentar no mundo contemporâneo.

Foi muito amplo o alcance das propostas imaginativas que estes criadores materializaram em volta do universo gastronómico, um variado elenco de imagens com forte carga reflexiva, contaminadas de realidade e ficção, à espera de enfeitizar a imaginação e de estimular o olhar crítico dos visitantes.



Com entrada gratuita, a mostra esteve patente até ao dia 30 de abril.

Artistas representados na Exposição:

Tania Blanco, Marvi Blasco, Carmen Borrego, Sonia Cabello, Eva Cabrero, Gema Climent, Fernando Evangelio, Jorge Garcia, Concha Gay, Matilde Gómez-Osuna, Tomás Hijo, Mónica Jorquera, Florenco Mallo, Salim Maya, Maria Dolores Mulá, Antonio Navarro, Carlos Pérez, Concha Redondo, Gloria Reguero, Rita Del Rio, Muriel Roca, Maria Jose Román, Maria Jesus Soler, Andrés Talavero e Narcisa Vicente.

16 – 325 anos da beatificação de Santa Joana – Exposição “Os Bispos de Aveiro no culto a Santa Joana”

A CMA e a Diocese de Aveiro promoveram, no dia 7 de abril, um programa Comemorativo do 325º aniversário da Beatificação de Santa Joana, no Museu de Aveiro / Santa Joana.

A inauguração da exposição “Os Bispos de Aveiro no Culto a Santa Joana” no Museu de Aveiro / Santa Joana contou com a presença do Senhor Bispo de Aveiro, seguindo-se uma oração no túmulo de Santa Joana.

Trata-se de uma exposição evocativa dos 325 anos sobre a beatificação de Santa Joana, que ocorreu a 4 de abril de 1693, pelo Papa Inocêncio XII. A mostra é centrada no papel e ações que tiveram os diversos bispos da diocese aveirense na promoção do seu culto e na divulgação do exemplo de Santa Joana.

Entrada gratuita

Neste mesmo sábado, o Museu promoveu mais um “Dia Aberto” aos cidadãos, com visitas guiadas relativas ao tema, “O Culto a Santa Joana – centradas na história e papel relevante de Santa Joana de Aveiro”. Aconteceu também um concerto de Música para Órgão no Coro Alto da Igreja de Jesus.

A exposição pode ser visitada até ao dia 2 de setembro, de terça a domingo, das 10.00h às 12.30h e das 13.30h às 18.00h.



17 – CMA e SC Beira-Mar comemoram o 100º aniversário de Anselmo Pisa com homenagem

A CMA e o SC Beira-Mar prestaram homenagem ao antigo treinador do Beira-Mar, Anselmo Hugo Pisa, no dia 7 de abril, na envolvente ao Estádio Municipal de Aveiro (EMA), com a atribuição do topónimo ao treinador argentino.

De enorme importância na história do Beira-Mar, Pisa orientou os auri-negros entre 1957 e 1962, levando o clube dos campeonatos distritais à 1ª Divisão Nacional.

Considerando o feito, foi atribuído o seu nome, no arruamento com início no cruzamento da Av. Sport Clube Beira-Mar com a Rua Chão do Monte, que termina na Alameda D. Maria Tereza de Melo, junto ao EMA.

A data serviu também de motivo para se celebrar 100º aniversário do seu nascimento, ocorrido a 7 de abril de 1918.

18 – Homenagem a José Estevão na Estação de Aveiro

O Presidente da CMA participou no dia 10 de abril, na Estação Ferroviária de Aveiro, no descerramento da placa de homenagem ao deputado oitocentista aveirense, José Estevão.

Na cerimónia, foi também inaugurado um Painel de Azulejos, uma obra do artista Marcos Muge.

O evento, organizado pela Infraestruturas de Portugal, contou ainda com a presença do seu Vice-Presidente, Carlos Fernandes e do Presidente da CP.



19 – Projeto Life Payt

Nos dias 20 e 21 de abril (sexta-feira e sábado), no âmbito do Projeto LIFE PAYT, a CMA e o IPC/ Escola Superior Agrária de Coimbra, realizaram inquéritos presenciais de opinião, na Urbanização da Forca Vouga, em Aveiro.

Dirigidos a moradores e comerciantes locais, os inquéritos tiveram o intuito de recolher a perceção e comportamentos dos cidadãos, face aos resíduos urbanos.

Caraterização dos Resíduos Urbanos – Urbanização Forca-Vouga

No âmbito do projeto europeu LIFE PAYT foi efetuada a caraterização dos resíduos urbanos da área de demonstração.

O objetivo principal foi avaliar a quantidade e composição dos resíduos produzidos pelos habitantes e setor comercial dessa área.

Foram analisados 26 contentores de 800 litros da Urbanização, que conta com edifícios multifamiliares, moradias, comércio (restaurantes, cafés, serviços de saúde), e que servem cerca de 1150 habitantes.

Estima-se que na Forca, a produção média de resíduos urbanos indiferenciados seja de 341 kg/hab./ano, valor abaixo da média de produção de todo o município. Os resultados da caraterização mostram que a maior parte dos resíduos (59,8%) são biodegradáveis.

Concluiu-se também que cerca de 22% de todos os resíduos gerados, são passíveis de ser colocados nos Ecopontos, estimando-se assim que, por ano, 73 toneladas de resíduos recicláveis são misturadas com os resíduos indiferenciados.

No final do Projeto, pretende-se repetir o inquérito para analisar as mudanças comportamentais impulsionadas pelo LIFE PAYT.

É possível participar e responder ao inquérito online acedendo ao link: <http://www.life-payt.eu/pt/inquerito1>



O que é o LIFE PAYT?

O LIFE PAYT é um projeto europeu que está a decorrer em Aveiro, no bairro da Forca-Vouga e em mais duas cidades portuguesas (Condeixa-a-Nova e Lisboa) e duas europeias (Lámaca / Chipre e Vrtilissia / Grécia).

Este projeto, pioneiro em Portugal, usa contentores inovadores que conseguem medir os resíduos neles depositados e incentiva a recolha seletiva dos resíduos recicláveis com valor.

Neste âmbito, vai ser testado, a partir deste mês, um modelo de tarifação de resíduos PAYT "Pay-as-you-throw", que significa pagar apenas o que se deitar fora.

Quais os objetivos?

O LIFE PAYT pretende poupar com o custo do tratamento dos resíduos a quem usa ecopontos, melhorar o serviço de recolha e tratamento de resíduos e reduzir a tarifa cobrada aos cidadãos e empresas.

É também intenção deste projeto, encorajar os cidadãos a terem práticas de prevenção e redução de resíduos, bem como contribuir para que Portugal atinja as metas nacionais na área do ambiente.

Números LIFE PAYT

- 1) Envolve mais de 1150 habitantes e cerca de 120 estabelecimentos;
- 2) Substitui 26 contentores colectivos de resíduos por contentores com chave RFID;
- 3) Distribui 100 compostores domésticos no bairro da Forca-Vouga;
- 4) Uma família residente no bairro irá, por ano: produzir menos 253 kg de resíduos indiferenciados, emitir menos 73 kg de gases com efeito de estufa e enviar para a reciclagem mais 170 kg de resíduos.

20 – Reabilitação da Unidade de Saúde Familiar de Santa Joana | Adjudicação

O Executivo Municipal, na Reunião de 13 de abril, deliberou adjudicar o concurso da obra de Reabilitação do Edifício da Unidade de Saúde Familiar (USF) de Santa Joana, à empresa Binómio



Elevado, Técnicas de Engenharia e Construção, Lda., pelo valor de 49.300€ (+ IVA), com um prazo de execução de 4 meses, tendo também sido aprovada a minuta de contrato.

Recordamos que na Reunião de Câmara de 15FEV18, tinha sido aprovado o projeto de execução e deliberado o lançamento deste concurso.

Continuando a política de reabilitação das Extensões de Saúde e USF's no nosso Município, esta intervenção vai permitir resolver um conjunto de patologias do edifício, prolongando a sua vida útil, nomeadamente através da recuperação exterior das alvenarias e das coberturas, para que possa continuar a oferecer mais e melhor conforto aos profissionais e utentes.

21 – Requalificação do cruzamento entre a Rua Capitão Zeferino de Abreu e a Rua do Samoucal, em Sarrazola | Adjudicada e em curso

Esta já em curso a obra de Requalificação do Espaço Público na ligação entre a Rua Capitão Zeferino de Abreu e a Rua do Samoucal, em Sarrazola, realizada pela empresa, Armando & Fátima – Empreiteiros, Lda., pelo valor de 17.900€ (+ IVA), com um prazo de execução de 45 dias, e que o Executivo Municipal deliberou adjudicar, na sua Reunião de 13 de abril.

A empreitada que utiliza um espaço disponibilizado pela demolição de dois edifícios em mau estado de conservação, tendo sido um deles comprado pela CMA e outro doado à CMA por um Casal de Cacia, vai permitir a criação de um Espaço Público com qualidade para os peões e habitantes locais, visando uma utilização de lazer, complementada pelo ordenamento do entroncamento, elevando a segurança da circulação rodoviária e dando coerência urbana ao conjunto, sendo por isso e também uma obra de requalificação da rede viária.

22 – Reabilitação das Margens do Canal dos Botirões | Adjudicação

Sendo o Canal dos Botirões um dos pontos identitários do centro de Aveiro, e tendo em conta a antiguidade, o estado dos seus muros e o crescente tráfego pedonal e fluvial naquela zona, após a realização de auditoria técnica e do respetivo projeto de execução, decidimos avançar com a execução da sua reabilitação.



Assim sendo, o Executivo Municipal deliberou adjudicar, na Reunião de 13 de abril, o concurso público da obra de Reabilitação das Margens do Canal dos Botirões, à empresa Geonorte – Geotecnia e Fundações Especiais, Lda., pelo valor de 277.000€ (+IVA), com um prazo de execução de 4 meses.

Esta é mais uma obra de qualificação dos Canais Urbanos da Ria e da Cidade de Aveiro realizada pela CMA, após a pintura dos muros e a reabilitação das pontes realizada no mandato anterior, a conclusão da nova Ponte de São João, e as obras que se estão em concurso ou em fase inicial, como a nova eclusa/comporta do Canal do Paraíso, a reabilitação da denominada Ponte do Laço e a qualificação da Eclusa do Canal das Pirâmides.

23 – Relatório de Monitorização do Programa de Ajustamento Municipal do Município de Aveiro | 3º trimestre

O Executivo Municipal, na Reunião Camarária de 13 de abril, deliberou tomar conhecimento da informação respeitante à execução do Programa de Ajustamento Municipal de Aveiro sobre o 3º trimestre de 2017, assim como das conclusões da Direção Executiva do Fundo de Apoio Municipal, as quais expressam o cumprimento das obrigações e metas estabelecidas de forma positiva, tendo a Direção do FAM aprovado a libertação da 4.ª tranche do empréstimo, o que tem permitido o continuado pagamento da dívida aos credores.

24 – Apoio de Praia de São Jacinto | Protocolo com a Associação Desportiva e Cultural de São Jacinto

A Agência Portuguesa do Ambiente (APA) emitiu a 20OUT14, a Licença de Utilização a favor da CMA, para a ocupação do domínio público hídrico para o Apoio de Praia de São Jacinto, com a possibilidade de concessão através de procedimento contratual ou com associações sem fins lucrativos.



A CMA recorreu nos últimos anos a um protocolo de colaboração com uma Associação Privada sem fins lucrativos, para a gestão do Apoio de Praia de São Jacinto com um balanço positivo.

Assim sendo, o Executivo Municipal, na Reunião do passado dia 13 de abril, deliberou celebrar um novo protocolo com a Associação Desportiva e Cultural de São Jacinto para a gestão do Apoio de Praia na época balnear de 2018, sem qualquer encargo para a CMA.

25 – Reabilitação do Apoio de Praia de São Jacinto

Estão concluídas as obras no Apoio de Praia de São Jacinto, pelo valor de 57 mil euros (+ IVA), que requalificou as instalações sanitárias, zona de duche e espaço exterior, para dar resposta a banhistas e desportistas que cada vez mais afluem à praia de São Jacinto, aproveitando também a oportunidade que o CARSurf de São Jacinto proporciona para a valorização do território.

No anterior mandato, este Apoio de Praia foi alvo de intervenção de qualificação, tendo sido executados trabalhos de carpintaria interior e exterior, pinturas, rede de água e elétrica no bloco do bar.

O Apoio de Praia de São Jacinto foi construído no ano de 2006, no entanto por falta de investimentos de manutenção e de utilização, o equipamento acabou por ser alvo de degradação e destruição.

26 – Prestação de Serviços na área dos Seguros | Abertura de Concurso Público Internacional

O Executivo Municipal, na Reunião de Câmara do dia 13 de abril, deliberou a não adjudicação, com base na exclusão de todas as propostas do Concurso Público Internacional para a Prestação de Serviços na Área dos Seguros, lançado no passado mês de Novembro, pelo valor base de 766.000€ (isentos de IVA), para o período de três anos, dado que o júri do procedimento verificou que nenhuma das propostas reunia as condições para ser admitida, propondo em consequência a respectiva exclusão.



Considerando o relevante interesse público na prestação dos referidos serviços, que visa prevenir efeitos emergentes da atividade desenvolvida pelo Universo Municipal, em matéria de danos corporais e/ou materiais, que se venham a manifestar sobre o seu património, os seus profissionais e munícipes, tem a CMA que realizar a contratação externa dos Serviços na Área dos Seguros.

Assim sendo, a Câmara Municipal deliberou autorizar a abertura do procedimento por Concurso Público Internacional, com base em critério valor, para a Prestação de Serviços na Área dos Seguros, por Lotes, pelo preço base de 1,05 milhões de euros (isentos de IVA), e um período de duração de 3 anos.

Os Lotes foram divididos da seguinte forma:

Lote 1 – Seguro de Multirriscos – 253,5 mil euros;

Lote 2 – Segura de Responsabilidade Civil – 156,5 mil euros;

Lote 3 – Segura de Acidentes Pessoais – 94 mil euros;

Lote 4 – Seguro de Acidentes de Trabalho – 491 mil euros;

Lote 5 – Seguros Diversos – 55 mil euros.

Serviços de Seguros assegurados

Com o contrato atual a terminar a 30 de abril e o novo procedimento por concurso público a ser adjudicado apenas a partir do mês de julho, foi autorizado, por despacho do Presidente da CMA, a 9 de abril, a abertura de consulta prévia para a execução dos serviços em causa, durante os meses de maio e junho, pelo valor base de 62.300€ (isentos IVA).

27 – CMA integra grupo fundador das Cidades e Vilas Cerâmicas | Tomada de Posse e Representante da CMAveiro na AptCC

Aconteceu no passado dia 17 de abril, em Mafra, a cerimónia de constituição da Associação Portuguesa de Cidades e Vilas Cerâmicas (AptCC), na qual a Câmara Municipal de Aveiro (CMA) faz parte integrante do grupo fundador.

O ato solene ocorreu durante a Assembleia Geral do Agrupamento Europeu das Cidades Cerâmicas, que se realizou no Palácio Nacional de Mafra, nos dias 16 e 17 de abril.



da cerâmica tradicional e contemporânea, o incentivo de relações de cooperação, para além de intercâmbios com outras cidades cerâmicas a nível nacional e internacional e o incremento de programas de formação, tanto de carácter produtivo como cultural, garantindo a continuidade do sector nas áreas municipais aderentes.

É objetivo também, promover a consciencialização de empresários e das comunidades locais para a importância histórica e patrimonial da cerâmica, seja na vertente artesanal como industrial, bem como evidenciar o potencial da sustentabilidade económica e social das cidades e vilas associadas a partir da cerâmica, que passa pela manutenção da tradição aliada à inovação.

28 – Dia Internacional dos Monumentos e Sítios – Património cultura de geração em geração

A Câmara Municipal de Aveiro associou-se ao Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, que se assinalou no dia 18 de abril.

Subordinada ao tema internacional, “Património cultural de geração em geração”, a ação consistiu num Dia Aberto a Avós e Netos que procurou estimular a transferência intergeracional de conhecimentos e reforçar a partilha de informação, sensibilizando os mais novos, aprendendo com os mais velhos, impulsionando a comunicação entre gerações, para conhecer mais, preservar melhor e cimentar a importância da cultura e do património enquanto elementos aglutinadores das comunidades.

Organizada pela CMA, a iniciativa privilegiou os netos e os avós que visitaram os Museus de Aveiro em conjunto, tendo a possibilidade de se transformarem em verdadeiros guias ao promoverem as visitas orientadas aos seus netos.

29 – Biblioteca Municipal recebeu a “Festa do Livro”

A CMA assinalou no dia 21 de abril, no interior da Biblioteca Municipal e na sua zona envolvente, a Festa do Livro.



Considerando então a constituição da AptCC, o Executivo Municipal, na sua Reunião de 8 de junho, tomou conhecimento e ratificou a designação do Vereador Miguel Capão Filipe, como representante da CMA, na Associação Portuguesa de Cidades e Vilas Cerâmicas (AptCC), tomando posse como Presidente da Assembleia Geral, conforme lista única votada e aprovada na reunião de constituição.

O grupo de arranque da AptCC é composto pelas Cidades e Vilas de Alcobaça, Aveiro, Barcelos, Batalha, Caldas da Rainha, Ílhavo, Mafra, Montemor-o-Novo, Redondo, Reguengos de Monsaraz, Tondela, Viana do Alentejo, Viana do Castelo e Vila Nova de Poiares, tendo a sede sido instalada nas Caldas da Rainha e estando consensualmente definido que, neste primeiro mandato, a presidência da Associação é assumida por Mafra.

A escritura pública da Associação Portuguesa, a ser assinada pelas 14 Câmaras Municipais – que inicialmente se organizaram para promover e preservar a cerâmica portuguesa – permitirá a Portugal ter assento no Agrupamento Europeu de Cidades Cerâmicas (AeuCC), uma estrutura criada em 2014, com peso institucional junto da Comissão e do Parlamento Europeu e que está a preparar e a desenvolver outros projetos culturais e económicos, patrocinados por várias organizações internacionais, incluindo a UNESCO.

A participação como membro cofundador da AptCC aliada à aposta importante na Bienal Internacional de Cerâmica Artística de Aveiro – que tem crescido de forma estruturada ao longo dos últimos anos – representa mais um importante passo na valorização do património Cerâmico e Cultural existente, assumindo a CMA um papel de liderança nacional, nesta matéria.

Esta é a primeira iniciativa estratégica vinda do território para preservar e promover em Portugal a tradição e a inovação cerâmica, em que o país tem um potencial imenso, uma vez que é, neste momento, o principal produtor na Europa e um dos principais exportadores para todo o mundo.

Os representantes das cidades cerâmicas europeias de Itália, França, Espanha, Roménia, Alemanha, Polónia e República Checa estarão presentes na cerimónia de constituição da AptCC.

Objetivos da Associação

A AptCC tem como objetivos, entre outros, a defesa, a valorização e a divulgação do património cultural e histórico cerâmico, o intercâmbio de experiências entre os associados, nomeadamente ao nível da conservação do património, a promoção da criação artística e a difusão



O evento assinalou o Dia Internacional do Livro Infantil e o Dia Mundial do Livro, com várias ações junto da comunidade, com o objetivo de sublinhar a importância da leitura como elemento fundamental para a aquisição de valores.

Consulte o programa das atividades desenvolvidas em: <https://goo.gl/kKq6bv> .

30 – ECADAV | Encontro com a Dança de Aveiro – 15ª Edição

A CMA realizou, no dia 13 de maio, a 15.ª edição do Encontro com a Dança de Aveiro, no Centro de Congressos de Aveiro.

Destinada a grupos de dança, associações, escolas e ginásios de Aveiro, tratou-se de um evento público de Dança, que proporcionou a divulgação do trabalho desenvolvido nesta área.

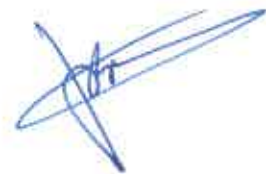
31 – Meia-Maratona Ria de Aveiro – 3ª Edição

A CMA organizou no dia 25 de abril, a 3.ª edição da Meia Maratona da Ria de Aveiro, também comemorativa do Dia da Liberdade, com saída e chegada no Cais da Fonte Nova. O Presidente da CMA participou na prova.

A Meia Maratona da Ria ofereceu um percurso de 21km, plano e muito rápido, envolto numa paisagem fantástica, que permitiu a todos os que visitaram a Cidade vislumbrar a beleza do Cais da Fonte Nova, passar junto ao belo edifício da Estação de Comboios, ter contacto com a Universidade de Aveiro, correr junto à Ria, e observar muitos dos canais que percorrem a Cidade.

Para além da competição individual, existiu ainda a vertente estafeta (10 + 11km), que permitiu aos atletas dividirem a distância com um/a amigo/a, diminuindo desta forma o nível de exigência física, servindo por isso de primeiro patamar para uma primeira abordagem aos 21km.

32 – Sessão Solene Comemorativa do 25 de Abril



A Câmara Municipal de Aveiro e a Assembleia Municipal de Aveiro organizaram a sessão solene comemorativa dos 44 anos do 25 de Abril, que no edifício da antiga Capitania do Porto de Aveiro.

O programa contou com discursos, do Presidente da Assembleia Municipal, Luís Souto, do Presidente da Câmara Municipal, José Ribau Esteves e de representantes dos seis partidos políticos representados na Assembleia Municipal (PSD, PS, CDS-PP, BE, PCP e PAN).

33 – Ação Social Escolar e Transportes Escolares | Orientações de funcionamento para o ano letivo 2018/2019

O Executivo Municipal, na sua Reunião de 26 de abril, deliberou aprovar as orientações de funcionamento dos Serviços de Apoio à Família para o ano letivo 2018/2019 no âmbito das competências da Câmara Municipal em matéria de serviços de Ação Social Escolar, como são exemplo as refeições e o prolongamento de horário em estabelecimentos de educação pré-escolar (inseridas nas "Atividades de Animação e Apoio à Família"), as refeições e atividades de prolongamento de horário, no caso de serem celebrados acordos de colaboração com Associações de Pais e/ou outras entidades (inseridas na "Componente de Apoio à Família"), e os subsídios para manuais e material didático no 1.º ciclo do Ensino Básico (inseridos nos "Auxílios Económicos").

Considerando a necessidade de remeter documentação atualizada aos Agrupamentos de Escolas de forma a permitir uma efetiva organização do ano letivo de 2018/2019, proporcionando, de acordo com a legislação em vigor, condições de efetiva igualdade de oportunidades de modo a garantir o acesso de todos à escola, o Executivo Municipal deliberou aprovar as orientações de funcionamento dos transportes escolares para o ano letivo 2018/2019.

A Câmara Municipal de Aveiro assegurará o transporte dos alunos residentes no Município, a três quilómetros ou mais do estabelecimento de ensino. Também é garantido o transporte, em circuitos especiais, a alunos com Necessidades Educativas Especiais do Ensino Básico e Secundário.



34 – Pavimentação da Rotunda de interceção da Rua da Boavista com a Rua da Carreira Branca – Esgueira

O Executivo Municipal, na Reunião de 26 de abril, tomou conhecimento do despacho do Presidente que adjudicou à empresa, Paviazeméis – Pavimentações de Azeméis Lda., o asfaltamento da Rotunda de interceção da Rua da Boavista com a Rua da Carreira Branca, pelo valor de 34,864 mil euros (+ IVA), com um prazo de execução de um mês.

Devido ao elevado tráfego na zona, que faz ligação à zona comercial do RetailPark de Aveiro, torna-se importante a repavimentação para garantir a segurança, conforto e boas condições do piso para os condutores.

35 – Reabilitação do Museu Arte Nova

O Executivo Municipal, na Reunião de 26 de abril, tomou conhecimento do despacho do Presidente que adjudicou a Reabilitação do Museu Arte Nova, à empresa In Situ, Conservação de Bens Culturais, Lda., pelo valor de 79,240 mil euros (+ IVA), com um prazo de execução 150 dias.

A degradação de alguns elementos, bem como o grande valor arquitetónico e patrimonial do imóvel, a especificidade e a sensibilidade dos trabalhos ali existentes, justificam a necessidade desta intervenção, considerando a CMA muito importante, tratar de cuidar bem do património e identidade do Município e da Cidade de Aveiro.

Esta é a primeira grande obra no Museu, depois de uma intervenção de reabilitação e adaptação no ano de 2008.

Concluída está a obra de 112 mil euros, que resolveu problemas de infiltrações no Museu Arte Nova e que requalificou o Museu da Cidade em toda a sua estrutura.



36 – Exposição do Concurso “Desenhar a Moeda” – 2ª Edição

A Imprensa Nacional-Casa da moeda (INCM) e a Câmara Municipal de Aveiro inauguraram no dia 14 de junho, a exposição “Desenhar a Moeda – O Mar”, na Galeria Morgados da Pedricosa, junto ao Museu de Aveiro / Santa Joana, em Aveiro. A sessão contou com a presença do Presidente da CMA.

O desenho da autoria de Ísis Martins, aluna da Escola Básica João Afonso – Agrupamento de Escolas de Aveiro, foi o vencedor da 2.ª edição do concurso “Desenhar a Moeda”.

Subordinada ao tema “O Mar”, a iniciativa teve como objetivo sensibilizar o universo escolar para a riqueza cultural, patrimonial e artística da moeda.

A mostra reúne 70 trabalhos participantes no concurso promovido pela INCM em parceria com o Município de Aveiro – durante o ano letivo 2017/2018 – entre os quais o desenho vencedor (da autoria de Ísis Martins, da Escola Básica João Afonso) que será cunhado numa moeda de coleção integrada no Plano de Moedas Comemorativas 2019 da INCM.

O júri atribuiu ainda duas menções honrosas, a Filipa Diniz, aluna da Escola Secundária José Estêvão, e a Íris Lapa, aluna da Escola Básica João Afonso, e sete menções especiais.

Mais de 800 alunos, do 2.º e do 3.º ciclo do ensino básico, de sete Agrupamentos de Escolas do Município de Aveiro, participaram neste concurso, cujo vencedor verá o seu desenho cunhado numa moeda de coleção (com valor facial de 5 euros) a integrar o Plano de Moedas Comemorativas da INCM para 2019.

Além dos desenhos selecionados pelo júri do concurso, a mostra conta ainda com um núcleo expositivo composto por moedas comemorativas alusivas aos Descobrimentos Portugueses emitidas entre 1987 e 2001, num total de 44 peças, repartidas por 11 séries temáticas, assinalando de forma cronológica os episódios mais significativos deste importante período da História nacional e universal.



37 – CMA realizou simulacros nas EB 1 da Alumieira e de Santiago

No âmbito do Programa de Ação Educativa do Município de Aveiro (PAEMA), a Câmara Municipal de Aveiro realizou no dia 24 de abril, um simulacro na Escola Básica da Alumieira e no dia 29 de maio na Escola Básica de Santiago.

Estes simulacros tiveram como objetivo testar a organização interna de segurança e os procedimentos de evacuação, a estrutura operacional de meios e recursos dos Agentes de Proteção Civil, nos seus mais diversos domínios, bem como sensibilizar a população escolar para as questões relacionadas com a segurança, em especial em contexto escolar, dando seguimento à aposta que tem sido realizada ao longo do ano letivo, com a realização de ações de sensibilização.

Nestas ações esteve envolvido o Serviço Municipal da Proteção Civil, os Bombeiros Novos e os Bombeiros Velhos de Aveiro, a PSP, o Agrupamento de Escolas de Esgueira, bem como a coordenação da Escola da Alumieira e do Agrupamento de Escolas de Aveiro, respetivamente.

38 – Comemorações do Feriado Municipal e Festa de Santa Joana – 04 a 14 de maio

A Câmara Municipal de Aveiro apresentou um programa de 10 dias para assinalar as Comemorações do Feriado Municipal, que decorreram de 4 a 14 de maio, destacando-se, como habitualmente a Sessão Solene e a tradicional Procissão em Honra de Santa Joana Princesa, Padroeira da Cidade – uma Procissão marcante a nível nacional -, no dia 12 de maio.

O programa arrancou no dia 4, sexta-feira com Ação Escola SOS Azulejo integrado nas comemorações do Dia Nacional do Azulejo que culminou no dia seguinte, 5 de maio, com a Inauguração da Exposição Azulejos de Aveiro: A Cor-Luz, 10 Anos do Banco de Azulejo de Aveiro, na Antiga Capitania.

Nos dias 4, 5 e 6 de maio teve lugar o Aveiro City Race EURO TOUR Prova de Orientação Internacional integrado no circuito europeu urbano. À noite no dia 04 de maio, o Teatro Aveirense



acolheu o espetáculo de dança "A meio da Noite" pela Companhia Olga Roriz, recente doutora honoris causa da UA.

Sábado, dia 5 de maio, aconteceu ainda uma edição especial do Artes no Canal das 10h00 às 19h00 horas e teve lugar o Grande Capítulo da Confraria dos Ovos Moles – 100 anos do Regimento de Infantaria n.º 10 (RI 10) na unidade militar em São Jacinto.

No dia 6, domingo, realizou-se "Folclore Aveiro 2018" com desfile etnográfico de barco moliceiro entre o Cais da Fonte Nova e o Rossio, seguido de atuação dos grupos, contando com a participação do Grupo Folclórico do Rio Novo do Príncipe, Rancho Folclórico do Baixo Vouga, Grupo Folclórico de Cacia e Escola de Etnografia de Cacia.

No dia 8, terça-feira, foi a inauguração da exposição "Xailes de Aveiro", no Museu da Cidade, partilhando o espólio do Grupo Cénico e Cultural Outras Eras.

Quarta-feira, dia 9 de maio, ocorreu a Assembleia Municipal Jovem de Aveiro, no Edifício da Antiga Capitania do Porto de Aveiro. O Museu da Cidade recebeu a conferência "A História de Aveiro contada pela Paisagem Linguística", seguido de um percurso pedestre. "Aveiro Cidade Global e Multilíngue" um estudo inédito que revelou quais são as línguas que estão representadas na paisagem urbana de Aveiro pela investigadora da UA, Margarida Ribeiro Clemente.

Na quinta-feira, dia 10, procedeu-se à abertura da Feira Profissional e Vocacional de Aveiro no Parque de Exposições de Aveiro e que se estenderá até ao dia 11.

Também no dia 10 teve lugar a Reunião Pública da Câmara Municipal de Aveiro descentralizada, na unidade militar do Regimento de Infantaria n.º 10 em São Jacinto, associando-se assim às comemorações do seu Centenário.

No dia 11, sexta-feira, foi inaugurada, no Ecomuseu da Marinha da Troncalhada, a Exposição de Fotografia "HPA 2017/UNESCO" fotos do aveirense João Cruz sobre a produção de sal e que foram premiadas internacionalmente pela UNESCO. Logo depois foi aberta ao público a exposição "Coronel Nascimento Leitão, um Aveirense em Macau. A volúpia do Colecionismo" no Museu Arte Nova.

De 11 a 13 de maio recebemos mais uma edição do "Aveiro Beer Festival", no Mercado Manuel Firmino, um evento de nível Internacional ao nível das cervejas artesanais, com a entrega dos Prémios " Iberian Awards Aveiro".



No dia 12, Feriado Municipal, houve Missa na Sé Catedral de Aveiro, seguindo-se a Sessão Solene Comemorativa do Feriado Municipal nos Paços do Concelho. Ao início da tarde, no Museu de Aveiro | Museu Santa Joana, foi inaugurada a Exposição "AVEIRO - TESOUROS", numa aposta continuada da promoção da história e cultura de Aveiro apresentando peças e documentos de grande significado histórico ou artístico e que se deram assim a conhecer aos aveirenses. Foi também inaugurado o circuito do património edificado com o lançamento do guia turístico que, em simultâneo, é o catálogo da exposição, a par da colocação de sinalética tipo totens nos principais monumentos da cidade. Pelas 16h00 do mesmo dia 12, realizou-se a tradicional Procissão em honra de Santa Joana Princesa.

Ainda no dia 12, feriado municipal, ocorreu o Dia Aberto dos Museus de Aveiro (de referir que nos dias 11, 12 e 13 de maio o Convento / a Igreja de Jesus no Museu de Aveiro / Santa Joana, estiveram abertos ao culto. Pelas 11h00 teve início a "Regata Santa Joana / Universidade de Aveiro / Porto de Aveiro". Às 15h00 horas, com o intuito de comemorar o Dia Mundial da Água, a OLI promoveu a "3.ª Regata OLI" no Cais da Fonte Nova.

No dia 13 domingo, realizou-se, no Centro de Congressos de Aveiro, o 15.º ECADAV – Encontro com a Dança de Aveiro. À noite, 21.30 horas foi apresentado no Teatro Aveirense, o espetáculo de referência nacional, "MEDEIA" DE João Miguel Garcia com Mário Laginha.

No dia 14, segunda-feira, a encerrar as Comemorações, foi inaugurado o Centro Coordenador de Transportes de Aveiro.

39 – CMA promoveu iniciativa "Cultura Perto de Si"

A Câmara Municipal de Aveiro, no âmbito do programa "Cultura Perto de Si", dinamizou algumas atividades culturais em diversas localidades por todo o Município.

Os eventos tiveram por missão promover, divulgar e descentralizar a cultura no Município de Aveiro, bem como, simultaneamente criar laços entre as instituições envolvidas e as comunidades, cimentando redes de itinerância e troca de experiências culturais.

Assim, de 4 a 11 de maio, teve início a itinerância de três exposições que divulgaram também, a "Feira do Livro 2018 – Aveiro de Eça", que aconteceu de 25 de maio a 10 de junho.



Em Esgueira, a exposição que esteve patente no Centro Cultural de Esgueira foi "Escritores" de Afonso Cruz. Composta por 33 ilustrações que retratam alguns dos principais nomes da literatura portuguesa, desde os clássicos Camões e Eça de Queirós aos contemporâneos Gonçalo M. Tavares e Valter Hugo Mãe, o autor Afonso Cruz reproduz o rosto e algumas idiossincrasias de romancistas e poetas.

Na sede da Junta de Freguesia de Cacia foi apresentada a mostra para o público infantil "O cuquedo" de Paulo Galindo com ilustrações do livro infantil "O cuquedo". Teve Menção Especial do Prémio Nacional de Ilustração de 2008. Nesta obra, a forte presença animal e a temática do medo são recriadas a partir de um registo cromático intencionalmente contido e de um eficaz jogo de proporções/escala.

Em Oliveirinha foi apresentada a exposição "O barco de Papel" de Eugénio Roda que é composta por 12 ilustrações do livro infantil "O barco de papel".

De 14 a 21 de maio, as mesmas exposições estiveram noutras localidades distribuídas da seguinte forma: na sede da Junta de Freguesia de Eixo esteve patente "Escritores"; na sede da Junta de Nossa Senhora de Fátima foi exposta "O cuquedo" e, por fim, a Junta de Freguesia de São Jacinto recebeu "O Barco de papel".

Concertos

De 26 de maio a 10 de junho, mais um conjunto de eventos integrados no Programa Municipal "Cultura Perto de Si", promovendo concertos de música em algumas freguesias do Município, numa ação que contou com o apoio das respetivas Juntas.

Este conjunto de iniciativas executou mais uma parte do protocolo feito para o ano de 2018 com a Orquestra Filarmonia das Beiras (ação Música nas Freguesias) e com o INATEL, no evento, o dia da Orquestra.

O Auditório da Junta de Freguesia de Oliveirinha recebeu no dia 26 de maio, o concerto com a Orquestra Sociedade Musical de Santa Cecília, a Bairrada Brass Orquestra e a Associação de Arte e Cultura do Concelho de Cantanhede.

No dia 2 de junho, o concerto aconteceu no Auditório da Junta de Freguesia de Santa Joana, com a Sociedade Musical de Santa Cecília e a Sociedade Filarmónica Cabanas de Viriato – Banda Cabanas de Viriato.



Nos dias 8, 9 e 10 de junho, a "Cultura Perto de Si" contou com a participação da Orquestra Filarmonia das Beiras que levou "Música" às freguesias de Esgueira, Cacia e Requeixo, Nossa Senhora de Fátima e Nariz, respetivamente.

Os concertos realizaram-se, no dia 8, no Centro Social e Paroquial de Esgueira, e no dia 9, no Auditório da Junta de Freguesia de Cacia.

No dia 10 de junho, o concerto aconteceu no Parque de Merendas de Nariz.

40 – Feira Vocacional e Profissional 2018 – 3ª edição

A Câmara Municipal de Aveiro e o projeto CLDS 3G Aveiro organizaram a 3.ª edição da Feira Vocacional e Profissional 2018, nos dias 10 e 11 de maio, no Parque de Exposições de Aveiro.

Esta feira com carácter gratuito agregou diversas ofertas educativas e formativas, profissionais e de emprego futuras junto dos alunos do 9.º e 12.º ano que tiveram, assim, o acesso e o contacto com diferentes saídas profissionais.

O certame contribuiu ainda para a valorização de profissões técnicas. Assim e à semelhança do ano passado foi possível contar com expositores do ensino secundário, profissional, superior, politécnico, privado e público, bem como do movimento associativo e voluntário.

Em simultâneo decorreram um conjunto de atividades complementares de animação e apoio à formação.

Estiveram presentes 64 entidades. As empresas que estiveram presentes foram, a The Navigator Company, Gestamp Aveiro SA, Grupo Visabeira, Aritmética do Tempo Unipessoal; Lda e Crédito Agrícola.

Na vertente das Universidades e Comunidade Académica participaram, a Universidade de Aveiro, Fábrica Ciência Viva, Instituto Confúcio da Universidade de Aveiro, Instituto Piaget Gaia, UPT – Universidade Portucalense, Universidade Lusófona do Porto, ISCIA – Instituto Superior de Ciências da Informação e da Administração, Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional de Viseu, Universidade da Beira Interior, IPAM – Instituto Português da Administração de Marketing do Porto, Núcleo Associativo de Estudantes da Escola Superior de Saúde da Universidade de Aveiro e Instituto Superior Miguel Torga.



Marcaram ainda presença a Câmara Municipal de Aveiro, o CLDS 3G Aveiro - Contrato Local de Desenvolvimento Social 3ª Geração, Instituto Português do Desporto e Juventude, CASCI - Centro de Acção Social do Concelho de Ílhavo, JSD Aveiro, Lions e Leo Clubes Santa Joana Princesa, CESAE - Centro de Serviços e Apoio às Empresas, ATEC - Associação de Formação para a Indústria, FOR-MAR | Centro Form. Profissional Pescas Mar, Centro Qualifica do Agrupamento de Escolas de Albergaria-a-Velha, Centro Qualifica – AEVA, AIDA - Associação Industrial do Distrito de Aveiro, Conselho Nacional de Juventude, Erasmus Student Network Aveiro, Entidade Regional Turismo do Centro, DECO - Delegação Regional do Centro, DUAL – Porto, GAIR/L3 - Commercial Training Solutions, Sevenair - Escola de Pilotos e Manutenção Aeronautica, GAP YEAR PORTUGAL.

Na área da Educação para a Ciência + I&D esteve a Print4Fun, Inova-Ria: Associação de Empresas para uma Rede de Inovação em Aveiro e Shark Coders.

Na vertente das Profissões Tradicionais esteve a Associação de Artesãos da Região de Aveiro - A Barrica e Maria Modista Aveiro.

Na área das Forças de Segurança teremos os Bombeiros, Polícia de Segurança Pública - Comando Distrital de Aveiro, Exército Português - Regimento de Infantaria Nº 10, Guarda Nacional Republicana - Comando Territorial de Aveiro e Marinha Portuguesa.

Os Agrupamentos de Escolas e as Escolas Profissionais foram, o Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Agrupamento de Escolas de Aveiro/ ES Homem Cristo, Colégio D. José I, Agrupamento de Escolas de Ílhavo, Agrupamento de Escolas José Estêvão, EB 2, 3 de Cacia | Projeto "EcoArte", Escola Profissional de Economia Social, Agrupamento de Escolas da Gafanha da Nazaré, Agrupamento de Escolas de Esgueira - Escola Básica e Secundária Dr. Jaime Magalhães Lima, EB 2, 3 de Oliveirinha | "Cozinhar é uma Arte – da horta para a mesa", Escola de Moda do Porto, Escola Profissional de Aveiro, Instituto de Emprego e Formação Profissional, EFTA - Escola de Formação Profissional em Turismo de Aveiro, Escola Profissional Agricultura e Desenvolvimento Rural Vagos e Instituto Profissional da Bairrada.

Do programa destacamos a iniciativa "Tour Agarra a Vida" que foi desenvolvida nos dois dias do evento.

Através da utilização de desportos radicais, como o skate, BMX e patins em linha, o "Tour Agarra a Vida" mostrou aos jovens portugueses que é possível correr riscos, passar momentos



divertidos com os amigos e sentir adrenalina, mas de uma forma saudável e sem necessitar de drogas.

É acima de tudo, um projeto de responsabilidade social no âmbito da prevenção e sensibilização dos riscos associados às toxicodependências.

“A tua Ideia conta”

No dia 10 destaque foi para a ação “Educação para o Empreendedorismo”, com a eliminatória final do Concurso “A Tua Ideia Conta”, que se realizou no auditório do Parque de Exposições, com a apresentação das ideias dos Concursos “Uma ideia, um projeto, uma ação!”, num total de oito projetos implementados no Ensino Básico e de 12 ideias desenvolvidas pelos alunos do Ensino Secundário e Profissional de “A Tua ideia conta”.

O Concurso realizado no âmbito da Política Municipal de Apoio ao Empreendedorismo e do Programa de Ação Educativa do Município de Aveiro (PAEMA) implementaram no ano letivo 2017/2018 o Concurso “A Tua Ideia Conta”, dirigido a alunos do Ensino Secundário e Profissional, com o objetivo de fomentar nos mais jovens o espírito criativo e empreendedor. No total, o Concurso contou com o envolvimento de 5 escolas, 17 docentes, 18 turmas e mais de 380 alunos.

Com a implementação deste tipo de iniciativas a CMA pretende inculcar nas crianças e jovens dos Estabelecimentos de Ensino de Aveiro, uma cultura de participação, iniciativa e responsabilidade através do apoio ao desenvolvimento de projetos ou ideias inovadoras, assumindo o docente como um agente de mudança, capaz de promover a melhoria de comportamento e atitude dos alunos, beneficiários finais das ações desenvolvidas nas escolas.

O evento, que contou com a presença do Vereador João Machado, foi ainda enriquecido com uma pequena apresentação intitulada de “O Meu Futuro nas TICE” e dinamizada por Amaldo Santos da Altice Labs.

Saliente-se ainda que o Projeto premiado “Flor de Raiva” representou o Município de Aveiro no Concurso Intermunicipal de Ideias de Negócio nas Escolas 2018 da Região de Aveiro, que se realizou no passado dia 30 de maio, em Vagos.

No final do Evento, todos os alunos e respetivos docentes foram congratulados pela qualidade dos projetos apresentados e convidados a participar na iniciativa no próximo ano letivo, abraçando, deste modo um novo desafio.



Projetos vencedores:

1º PRÉMIO | Drones Parrot + Frequência gratuita no Workshop de Impressão em 3D "Da Ideia ao Produto Final" + direito a representar o Município de Aveiro no Concurso de Empreendedorismo da Região de Aveiro;

FLOR DE RAIVA

Cátia Alexandra Matos, Erica Cristina Portela, Gil David Pinto

EFTA – Escola de Formação Profissional em Turismo de Aveiro

MENÇÕES HONROSAS | Workshop de Impressão em 3D "Da Ideia ao Produto Final"

MINI GOLF PARA CEGOS

Luis Carlos Pereira, Mariana Silva, Rafael Almeida

Escola Secundária José Estêvão

CLUBE MUNICIPAL DE ENERGIAS RENOVAVEIS

Duarte Almeida, Raquel Ferreira

Escola Secundária Mário Sacramento

41 – Atribuição de Distinções Honoríficas 2018

O Executivo Municipal, na Reunião Camarária de 10 de maio, deliberou aprovar as seguintes propostas de atribuição de Distinções Honoríficas Municipais, que foram entregues na sessão solene do Feriado Municipal de 12 de maio de 2018:

- Regimento de Infantaria nº 10, Medalha do Município em Ouro;
- Joaquim António Gaspar de Melo Albino, Medalha de Mérito Municipal em Prata (a título póstumo);
- António Costeira, Medalha de Mérito Municipal em Cobre;
- Casimiro Simões Calafate, Medalha de Mérito Municipal em Cobre;
- David Paiva Martins, Medalha de Mérito Municipal em Cobre;



- Arlindo Silva, Medalha de Mérito Municipal em Cobre;
- Ricardo Limas, Medalha de Mérito Municipal em Cobre.

100 Anos de Ouro em Aveiro

A Distinção com a Medalha de Mérito Municipal em Ouro aconteceu no ano em que o Regimento de Infantaria n.º10 (RI10) comemora o 100º aniversário da sua presença em Aveiro.

A Câmara Municipal de Aveiro (CMA) considera que o RI10 tem sido uma referência na defesa nacional, sendo a única unidade militar portuguesa que na sua história pertenceu aos três ramos das forças armadas (Marinha, Força Aérea e Exército).

O Regimento e a CMA têm vindo a aproximar e reforçar os seus laços de cooperação, bem visíveis no projeto de turismo militar e na realização de dias abertos e outras ações, no âmbito do protocolado e firmado recentemente, destacando-se a obra a inaugurar em junho de 2018 do acesso público ao Molhe Norte.

Com a sua localização singular em São Jacinto, o RI10 assume um papel de extrema importância para o País, e embaixador de Aveiro no mundo, com a participação regular em missões internacionais no âmbito das Organizações Internacionais, na salvaguarda da paz e da vida e dos interesses dos portugueses.

Tem também cooperado em missões de proteção civil e em tarefas relacionadas com a qualidade de vida das populações.

Recentemente, num trabalho conjunto e de serviço às boas causas do Município, é de registar uma grande proximidade com a CMA, fazendo de Aveiro, o palco das mais altas comemorações do Dia da Unidade, bem como na realização de exercícios de demonstração e formação junto da Comunidade Aveirense, no âmbito das iniciativas promovidas pelo CMA, sempre numa lógica de Cooperação e Cidadania Ativa e Responsável.

Gaspar Albino, do empreendedorismo, à cultura e cidadania

Joaquim António Gaspar de Melo Albino desenvolveu um trabalho notável e de benemérito ao longo da sua vida, com um realce especial para as áreas da cultura e da cidadania, evidenciando a sua profunda ligação e dedicação a Aveiro.



Foi exemplo de empreendedorismo tendo sido empresário no setor das pescas, bem como nas artes gráficas, um forte impulsionador do associativismo aveirense estando ligado à fundação de várias associações de cariz cultural e beneficente: foi diretor do Clube dos Galitos, fundador do CETA, presidente fundador do Lions Clube de Aveiro, sócio fundador do Lions Clube de Santa Joana, vice-governador e Governador do Centro Norte do Lions Clubes e fundador da AMUSA. Foi, ainda, diretor do Jornal Correio do Vouga, e um premiado artista plástico de Aveiro.

Gaspar Albino foi Vereador da Cultura, durante dois mandatos, primeiro secretário do Conselho Municipal de Aveiro e vogal da Assembleia Municipal de Aveiro.

Reconhecido Aveirense – foi agraciado a título póstumo com a Medalha de Mérito Municipal em Prata – merecedor do respeito e da consideração de todos, do reconhecimento da sua partilha de vida, que queremos divulgar como instrumento de estímulo para o crescimento da cidadania ativa e da criação artística apostados que estamos em construir um Município mais desenvolvido e mais forte.

Ex-Presidentes de Junta homenageados

Casimiro Calafate, David Paiva Martins e António Costeira, todos ex-Presidentes das Juntas de Freguesia de Cacia, Aradas e São Jacinto, respetivamente, que cessaram funções no final do mandato 2013/2017, receberam das mãos do Presidente da Câmara Municipal, a Medalha de Mérito Municipal em Cobre, devido ao trabalho feito em prol das suas comunidades, ao longo da sua vida.

Casimiro Simões Calafate, natural de Cacia tem desenvolvido um trabalho de referência em prol da sua Freguesia e do Município de Aveiro, contribuindo de forma relevante para o seu desenvolvimento e afirmação. Iniciou as suas funções autárquicas integrando o executivo da Junta de Freguesia entre 1994 e 2001. De 2001 a 2005 foi membro da Assembleia de Freguesia de Cacia e a partir de 2005 até 2017 cumpriu três mandatos como Presidente da Junta.

Tem ainda um historial de referência no universo associativo tendo sido presidente da Associação dos Lavradores do Baixo Vouga, entre 1993-2003 e desempenhado a função de primeiro vogal da Mesa da Assembleia Geral do Clube Estrela Azul, desde 2001.

Por seu turno, David Paiva Martins natural de Aradas é um estudioso e profundo conhecedor da realidade sociocultural de Aradas, tendo desenvolvido um trabalho de referência em prol da sua



cultura e da cidadania, com obras publicadas de historiografia local, contribuindo decisivamente para o conhecimento e divulgação da história e do património de Aradas.

Foi Presidente eleito da Junta de Freguesia entre 2009 e 2017, Presidente de Assembleia de Freguesia entre 1998 e 2002 e vogal do Executivo da Junta entre 1994-1998;

Na sua dedicação a Aveiro exerceu ainda, funções de tesoureiro da Mesa Administrativa da Santa Casa da Misericórdia.

Por último António Costeira cumpriu dois mandatos como Presidente da Junta de Freguesia de São Jacinto entre 1998-2001 e 2002-2005, e tem ainda um historial de dedicação ao movimento associativo, apoiando os agentes culturais e recreativos de São Jacinto, aos quais sempre tem dedicado especial atenção, o que contribuiu e contribuiu para o desenvolvimento da sua terra.

A Importância da Cultura em Aveiro

Arlindo Silva e Ricardo Limas, dois aveirenses que têm desenvolvido um trabalho de referência em prol da cultura, foram reconhecidos pela CMA, com a Medalha de Mérito Municipal, grau Cobre.

Com uma forte ligação à área da representação, Arlindo Silva tem desempenhando desde os tempos iniciais do CETA – Circulo Experimental de Teatro de Aveiro, uma atividade por mais de cinquenta anos como encenador, produtor e ator.

Ao longo do seu percurso no CETA foi fundamental para que esta companhia teatral obtivesse numerosos prémios e reconhecimento na área do teatro, afirmando a arte da representação em Aveiro, fazendo do CETA um agente cultural de referência nacional.

Por sua vez, Ricardo Limas tem contribuindo para a preservação e difusão do canto coral e dos seus valores identitários.

É um exemplo do movimento associativo de Aveiro, em particular ao serviço por mais de quatro décadas, do Coral Vera Cruz, do qual foi fundador, presidente, coralista e maestro. Paralelamente foi diretor e músico da Banda Amizade.

Nesta sua dedicação à Cidade e ao Município de Aveiro, Ricardo das Neves Limas foi diretor do Sport Clube Beira-Mar, sendo o autor e compositor da Marcha do Clube.



42 – Reabilitação da ligação Eixo-Aveiro | Lançamento de Concurso

O Executivo Municipal, na sua Reunião de 10 de maio, deliberou aprovar o projeto de execução e autorizar abertura do concurso para a Reabilitação da Ligação Eixo-Aveiro (ex-EN230), pelo valor base de 210 mil euros (+ IVA), com um prazo de execução de 6 meses.

De acordo com o referido diversas vezes pela CMA, esta é uma estrada de investimento prioritário no mandato autárquico 2017/2021, no que concerne à segurança rodoviária e bem-estar dos munícipes que habitam e circulam nesta via.

A intervenção acontecerá em 2,1km, entre a Rua das Arrotas e a passagem de nível de Eixo e prevê ainda obras de colocação de betuminoso, sinalização vertical e horizontal, e infraestruturas de gás natural em cerca de 400 metros, nos arruamentos limítrofes à ex-EN230, nas ruas da Areosa, José Mascarenhas, Manuel Gaspar Fernandes, Prof. João Pinho Brandão, Dr. Alfredo Coelho Magalhães e S. Sebastião (até à Passagem de Nível).

Na presente empreitada tendo em conta as necessidades locais, encontra-se também prevista a pavimentação com construção de infraestruturas de águas pluviais da rua Abílio Tavares da Silva e as ruas José António de Carvalho e do Adro de Cima, circundantes à igreja de Eixo.

43 – Reabilitação da Estrada de São Bernardo | Lançamento do Concurso

A CMA continua o seu trabalho de recuperação da rede viária municipal, que após o relatório relativo ao Estado de Conservação dos Arruamentos Municipais de 23ABR14, verificou a necessidade de intervenção em quase metade da extensão dos arruamentos, com necessidade de intervenção imediata ou a curto/médio prazo, totalizando cerca de 15 milhões de euros de investimento.

A antiga Estrada Nacional 335, comumente designada como Estrada de São Bernardo (Rua Cónego Maio e Rua Cega), faz parte dos arruamentos de requalificação prioritária.



Desta forma o Executivo Municipal deliberou aprovar, na Reunião de 10 de maio, o projeto de execução e autorizar a abertura do concurso público para a Reabilitação da Estrada de São Bernardo, pelo valor base de 330.791,34 mil euros (+ IVA), com um prazo de execução previsto de 4 meses.

A empreitada prevê a pavimentação da referida Estrada, colocação de sinalização vertical e horizontal, infraestruturas de gás natural (em falta na Rua Cega), qualificação de passeios, e também a pavimentação e construção de infraestruturas de águas pluviais na rua da Dória.

Com esta obra a CMA pretende melhorar não só as condições rodoviárias, mas também as de segurança e bem-estar para os moradores e as muitas crianças que aqui circulam, tendo em conta os estabelecimentos de ensino circundantes.

44 – Plano Municipal de Defesa da Floresta Contra Incêndios

O Executivo Municipal deliberou aprovar, na sua Reunião de 10 de maio, a proposta do Plano Municipal de Defesa da Floresta contra Incêndios (PMDFCI), de acordo com o estabelecido no Regulamento do Plano Municipal de Defesa da Floresta contra Incêndios e que inclui o "Diagnóstico" (de caracterização do território), o "Plano de Ação" e o "Plano Operacional Municipal".

O referido Plano é um instrumento operacional, que abrange toda a área florestal do Município e que pretende atuar ao nível da prevenção sensibilização, vigilância, detecção e supressão, intervindo estrategicamente ao nível da defesa da floresta contra incêndios.

Apresentado a 19DEZ14 e apesar do parecer favorável da Comissão Municipal de Defesa da Floresta, acabou por não ser aprovado pelo Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas (ICNF), devido ao facto de existir uma posição diferente na interpretação da legislação por parte da CMA, relativo aos "condicionalismos de edificação".

No entanto, com a publicação da Lei n.º76/2017 de 17AGO18 que procede à quinta alteração do Sistema Nacional de Defesa da Floresta contra Incêndios, é dada nova redacção à definição da área edificada consolidada, possibilitando ultrapassar o problema que em 2014 impediu a aprovação formal do PMDFCI, sendo que a CMA implementou a sua gestão em termos operacionais.



Tal como a Lei obriga, o "Plano Operacional Municipal" do PMDFCI foi também já aprovado por unanimidade em sede de Comissão Municipal de Defesa da Floresta.

O PMDFCI encontra-se agora no ICNF para parecer formal.

45 – Conclusão das obras de Urbanização no Loteamento de N.ª Sr.ª da Saúde, Patela, em São Bernardo

O Executivo Municipal, na Reunião de 10 de maio, tomou conhecimento do despacho do Presidente, que autorizou a aprovação dos trabalhos remanescentes para a conclusão das obras de urbanização e abertura do concurso pelo valor base de 38,300 mil euros (+ IVA), com um prazo de execução previsto de 45 dias.

A empreitada tem como finalidade a requalificação e construção de novos passeios, a construção de um murete, a plantação de árvores na Urbanização.

46 – Memorando de Entendimento para a Regularização Conjunta do Património entre a UA e a CMA

O Executivo Municipal deliberou tomar conhecimento, na Reunião de Câmara de 10 de maio, do "Memorando de Entendimento para a Regularização Conjunta do Património, celebrado entre a Câmara Municipal de Aveiro e a Universidade de Aveiro (UA).

As partes acordaram em criar procedimentos e metas para regularizar e formalizar as implicações patrimoniais de todas as medidas de cooperação oficiosamente desenvolvidas e de outros atos já realizados, bem como a contratualização futura dos que se realizarem, relativos ao património identificado.

Este processo é de elevada importância tendo em conta os vários investimentos da CMA que se encontram em fase de projeto, devidamente acompanhados pela UA, e que visam melhorar as acessibilidades da Cidade ao Campus Universitário, assim como cuidar de uma mais qualificada integração urbana do Campus na Cidade.



O acordo alcançado sob a forma de "Memorando de Entendimento para a regularização conjunta do património" da CMA/UA tinha sido já validado pelo Conselho de Curadores da UA em reunião do passado dia 3 de maio, prosseguindo agora o trabalho técnico por uma equipa mista para tratar de todos os pormenores formais que executem este memorando.

47 – Projeto “Judo na Escola” de Aveiro é uma referência nacional

O Campeão Olímpico Nuno Delgado, através da sua Escola de Judo em Aveiro, realizou um evento de Homenagem a Nelson Mandela, fazendo chegar à CMA, algumas recordações do momento, que foram dadas a conhecer ao Executivo Municipal na Reunião de 10 de maio, assim como uma carta endereçada ao Presidente da Câmara, na qual Nuno Delgado reitera que “o projeto em Aveiro” de Judo na Escola é “uma referência a nível nacional”, com capacidade para “crescer ainda mais”.

“Judo na Escola” é uma atividade promovida pela CMA, e no qual a Escola de Judo Nuno Delgado está associada enquanto entidade parceira. Trata-se de um projeto que visa a promoção da modalidade de Judo, junto de todos os alunos que frequentam o 2º e 4º anos de escolaridade.

48 – Homenagem aos Mártires da Liberdade

A CMA assinalou no dia 16 de maio, o Dia dos Mártires da Liberdade com uma sessão de evocação e a deposição de flores no obelisco da Praça Joaquim Melo Freitas.

Deste modo, foram marcados os 190 anos sobre a revolução liberal de 1828, iniciada na nossa cidade de Aveiro. Entre estes, contam-se os aveirenses Francisco Manuel Gravito da Veiga e Lima, Francisco Silvério de Carvalho Magalhães Serrão, Clemente da Silva Melo Soares de Freitas, e Manuel Luís Nogueira.

Em 1909, por iniciativa do Clube dos Galitos, eternizou em monumento público este ato heróico dos seus naturais, erguendo-o na Praça Joaquim Melo Freitas um Obelisco da Liberdade.



49 – Aveiro recebeu comemoração dos 40 anos da Coca-Cola em Portugal

No âmbito da comemoração dos 40 anos da chegada da Coca-Cola a Portugal, a marca ofereceu a todos os distritos de Portugal Continental bem como às duas Regiões Autónomas uma icónica garrafa "contour" em grandes dimensões decorada pelo artista visual Miguel Caeiro, a.k.a. RAM.

A entrega à cidade de Aveiro ocorreu no dia Internacional dos Museus, 18 de maio, na presença do presidente da CMA. A obra está exposta na Rua da Associação Humanitária dos Bombeiros de Aveiro, na bifurcação com a Rua de Santa Maria da Feira, junto ao Bairro de Santiago, e enriquecerá o património de arte pública da cidade.

Com a entrega desta obra de RAM, a Coca-Cola pretende simbolicamente agradecer a todo o país – e neste caso a Aveiro, em particular – o enorme reconhecimento da marca nestas quatro décadas de presença em Portugal. Ao mesmo tempo que sublinha a preferência dos consumidores, esta iniciativa cumpre uma das mais inovadoras e antigas características da essência da marca: a ligação às artes visuais, o estímulo à produção artística contemporânea e a disponibilização para usufruto das populações de obras originais produzidas a partir de bens de consumo identificadores da cultura popular.

Ciente da sua enorme responsabilidade social e corporativa, a Coca-Cola decidiu desafiar o artista visual Miguel Caeiro, a.k.a. RAM a levar a cabo a decoração original de 20 garrafas com 2,5 metros de altura para poder devolver à população de cada distrito e regiões autónomas, sob a forma de obra de arte, a ligação emocional, carinho e fidelidade à Coca-Cola. O artista decidiu trabalhar o sentido humano e a essência colorida da marca, exibindo estes 40 anos sob a forma de 40 círculos, que representam não só toda a nação, mas também todas as raças presentes em Portugal. Enquanto viajante que tem percorrido vários cantos do Mundo, o artista sempre encontrou na Coca-Cola uma sensação de liberdade e é essa liberdade que as suas cores e traços significam. Por fim, RAM pretendeu ainda adicionar os emblemáticos slogans usados pela Coca-Cola em Portugal nos últimos 40 anos, utilizando para isso uma vasta caligrafia gráfica baseada em letras de graffiti, representando todas aquelas frases que de alguma forma fazem parte da vida dos portugueses.



Ribeira Grande (Ilha de São Miguel, Açores), Santo António (Madeira), Macedo de Cavaleiros, Viseu, Setúbal, Gouveia, Porto, Braga, Santarém, Leiria e Vendas Novas já receberam um exemplar único e numerado da Garrafa.

50 – Dia Internacional dos Museus

A CMA assinalou a 18 de maio, o Dia Internacional dos Museus 2018, com Dia Aberto nos Museus de Aveiro (Museu de Aveiro / Santa Joana, Museu da Cidade de Aveiro, Museu de Arte Nova, Ecomuseu Marinha da Troncalhada).

51 – Noite dos Museus

No dia 19 de maio, a CMA organizou a “Noite dos Museus”, no Museu de Aveiro / Santa Joana. Assim, o Museu esteve aberto das 21h00 às 24h00 para visitas livres e gratuitas.

Durante esse período e em vários espaços do Museu – percurso monumental, exposição permanente e exposições temporárias - houve um conjunto de concertos de 30 em 30 minutos – quadros Musicais pelo Ensemble de Música de Aveiro que interpretou obras de Bach, Handel e Puccini.

52 – Dia Europeu do “Bom Dia Cerâmica” em Aveiro

A CMA organizou a 19 e 20 de maio, o programa “Bom dia Cerâmica – Aveiro” com atividades em diferentes espaços.

Esta ação integrou-se nas comemorações nacionais e europeias do “Bom dia Cerâmica”, iniciativa originalmente criada em Itália, mas alargada na edição de 2017 a inúmeros países europeus, incluindo Portugal, sendo no nosso país uma iniciativa da recém criada Associação



Portuguesa de Cidades e Vilas de Cerâmica (AptCC), da qual a CMA é membro fundador, assumindo presentemente a Presidência da Mesa da Assembleia Geral.

Assim, no dia 19 de maio teve lugar "À descoberta dos materiais" que consistiu em atividades no Departamento de Materiais e Cerâmica da Universidade de Aveiro: À descoberta dos materiais à escala atómica, numa visita que leva os participantes a conhecer os Microscópios Eletrónicos.

À mesma hora, no Maker's Lab, desenrolou-se o: "Construir o Mundo camada a camada" – com demonstrações de manufatura aditiva, também conhecida como impressão 3D, uma técnica inovadora para produção de objetos com geometrias altamente complexas e personalizadas.

'SOS Azulejo' integrou comemorações

Durante a tarde do dia 19 de maio, no edifício da Antiga Capitania, no âmbito dos 10 anos de Aveiro no Projeto SOS Azulejo, realizou-se a conferência evocativa com a participação de Leonor Sá, Coordenadora Nacional do Projeto SOS Azulejo e Ana Velosa, Diretora da Licenciatura em Reabilitação do Património Universidade de Aveiro. Seguiu-se a visita guiada à exposição Azulejo Luz e Cor, e um caso prático: recolocação de Azulejos de edifício na Rua Combatentes da Grande Guerra, com a colaboração do Estabelecimento Prisional de Aveiro.

Dia Aberto nos Museus

No dia 20, domingo, durante a manhã, os Museus de Aveiro proporcionaram um dia aberto com ateliers dedicados as crianças e famílias. Na Fábrica da Ciência Viva, realizou-se o Workshop Doing: Arte em Cerâmica.

A fechar estes dois dias de intensa atividade e descoberta do património cerâmico aveirense, realizou-se durante a tarde de domingo, no São Nobre da Junta de Freguesia de Aradas, o "Bom Dia Aradas".

Uma Palestra sobre a história da cerâmica em Aradas e o seu papel relevante na cerâmica em Aveiro com o aradense – ex-presidente da Junta de Freguesia – David Paiva Martins, e João Labrincha do Departamento de Engenharia de Materiais e Cerâmica – DEMaC, tendo-se seguido uma visita a uma Fábrica de referência histórica.



53 – CMA promoveu Futebol de Rua no distrito

A Câmara Municipal de Aveiro é desde 2011 a promotora local do Torneio Distrital do Projeto Futebol de Rua, que este ano teve lugar no dia 2 de junho, no Parque dos Amores (Parque da Cidade).

No torneio participaram equipas das IPSS, das Florinhas do Vouga, do Centro Social e Paroquial da Vera Cruz e do Centro Comunitário Ponte da Anta (CLDS 3G Espinho Vivo – projeto da CerciEspinho).

Neste dia foram ainda selecionados oito jovens das várias equipas participantes (e não a equipa vencedora como habitualmente acontecia), para representar o Distrito de Aveiro no Torneio Nacional que se realiza 11 a 15 de julho, em Braga, Cidade Europeia do Desporto 2018.

Nos meses de outubro e novembro acontece o Campeonato do Mundo da modalidade, no México, com da Seleção Nacional Portuguesa. Os oito seleccionados para participarem na prova máxima do desporto, sairão das equipas participantes nos torneios locais e nacional.

Este ano celebrou-se a sua 15.^a edição, sendo também dada continuidade, pelo 5.^o ano consecutivo, à iniciativa “Move-te, Faz Acontecer”, promovida em conjunto com o Programa Juventude em Ação e com o PNED – Plano Nacional de Ética no Desporto. A iniciativa envolveu todos os participantes do projeto (técnicos, treinadores e jogadores) em contexto não formal, numa sessão com dinâmicas de grupo abordando diversas temáticas, como a comunicação, cooperação e respeito/fair-play.

O Projeto Futebol de Rua tem como promotor nacional a Associação CAIS em parceria com inúmeras entidades públicas e privadas, sendo apoiado pelo IPDJ (Instituto Português do Desporto e Juventude) e pelo Programa Nacional Desporto para Todos. Desde 2004 promove a inclusão social através da prática desportiva, pretendendo que esta seja um instrumento de capacitação, no desenvolvimento de competências pessoais e sociais indispensáveis à capacitação e integração social, junto de quem vive uma situação de pobreza e exclusão social.



54 – CMA concluiu obra no Jardim do Bairro da Gulbenkian

A CMA deu por finalizada a obra de qualificação do Jardim do Bairro da Gulbenkian, que visou a criação de um espaço mais acolhedor, criando novos percursos pedonais, instalando um Parque Infantil e substituindo algumas das árvores existentes.

A obra insere-se na empreitada que requalificou também o Bairro da Bela Vista, num investimento total de mais de 92 mil euros e depois do investimento de 130 mil euros na requalificação do Bairro da Gulbenkian.

55 – Feira do Livro 2018 – “Aveiro de Eça”

A CMA, em parceria com os livreiros da cidade, organizou a 43ª edição da Feira do Livro de Aveiro, no Mercado Manuel Firmino, tendo a inauguração ocorrido no dia 25 de maio.

Esta edição da Feira do Livro pretendeu apresentar um projeto renovado e ser um marco na promoção da cultura de Aveiro, tendo como temática para todo o programa desta edição “*Aveiro de Eça*”.

Pretendeu-se homenagear um expoente da literatura portuguesa, escritor com fortes ligações a Aveiro, Eça de Queirós tem permanecido um dos melhores promotores da língua da portuguesa, sendo a sua obra amplamente divulgada e estudada.

Como aveirense que sempre se sentiu, está descrita e imortalizada entre outras a sua frase “São seis barrilinhos de ovos-moles de Aveiro. É um doce muito célebre mesmo lá fora. Só o de Aveiro é que tem chique ...” *Os Maias | Eça de Queirós*.

Foram então desenvolvidas tertúlias/conversas, com paralelismo entre Eça de Queirós e os escritores de hoje, homenageando-se a língua e a literatura portuguesa, que se transformam em novos livros, histórias diferentes e maneira originais e únicas de ver a realidade, quer seja ela real ou inventada.



Vários “Dias” temáticos

O programa contou com a presença de diversos autores nacionais, muitos de referência e figuras mediáticas, autores de Aveiro cidade-Região, com a realização de diversas atividades na área da música, do teatro, e dias temáticos: Dia do Livro infantil, Dia do Autor da Região de Aveiro, Dia da saúde e Bem Estar e Dia da poesia .

A realização deste evento pretende ter impacto regional e nacional ao reunir em Aveiro personalidades que são relevantes da literatura nacional e promover os autores aveirenses, assim como em paralelo contribuir para a sustentabilidade do comércio livreiro local.

O certame, um dos mais antigos e carismáticos de Portugal, apresentou-se num espaço cuja dinamização e promoção foram também uma mais-valia para o Mercado Manuel Firmino.

Leitores à conversa com autores

O espaço físico apresentou equipamentos para os livreiros com uma imagem renovada e uniforme para o público usufruir de forma prazerosa, encontrando aí as últimas novidades da literatura, o célebre Livro do Dia e conversar com os seus autores favoritos ou descobrir novos talentos literários.

Estiveram também 10 representações de livreiros aveirenses (António Proença, Livraria Santa Joana, Fernando Parada - representações, Livraria ABC, Socodante, Palmo e Palmo, Angels Formula, Ror de livros, CTT,CMA), apresentando as principais editoras nacionais, ocupando uma área expositiva de cerca de 200 m².

56 – “Conquista o Sonho” do Mundial, em Aveiro

A CMA em cooperação com a Federação Portuguesa de Futebol (FPF) faz chegar ao Município a campanha “Conquista o Sonho”, rumo ao Mundial, com a pintura de uma das paredes da Escola Básica do 1º Ciclo da Glória, na Rua Gustavo Ferreira Pinto Basto.

Os trabalhos, com o artista *The Empty Belly* (Tiago Francez), contaram com a participação especial dos alunos desta Escola Básica.



A FPF tem como principal objetivo trabalhar a mentalidade coletiva dos portugueses, fazê-los sentirem-se mais capazes, mais destemidos, mostrar que não existem impossíveis e que ninguém nasce herói. O herói constrói-se fruto de trabalho e sacrifício.

É desta forma que se apresenta o novo *claim* da FPF: "Conquista o Sonho".

Aveiro foi uma das cidades escolhidas para se quebrar o paradigma do futebol pelo futebol (e só para quem gosta de futebol), desenvolvendo e trabalhando a ideia de coletivo, de pertença e superação diária. Tudo estes que não são somente aplicados ao futebol, mas ao nosso dia-a-dia, seja em coletivo ou como indivíduo. "Conquista o sonho" é claramente uma história de superação, de resiliência, em que o sonho sem trabalho é pura ilusão, assumindo-se ainda de que nada é tão nosso quanto os nossos sonhos.

Para colocar esta premissa em prática, a FPF envolveu um grupo de artistas visuais, que estão na linha da frente no que temos de melhor em Portugal no que a arte urbana (ou arte em espaço público) se refere, para que durante o período que precede o Mundial, durante o mês de Maio, desenvolva um conjunto de intervenções por diversas cidades do País, do litoral ao interior, de norte a sul, entre outros; que inspirem as comunidades, num mote de Portugalidade, que somos todos nós.

As peças e murais a desenvolvidos no âmbito deste projeto são representações únicas e inéditas do movimento "Conquista o Sonho", sem quaisquer fins lucrativos e com o objetivo único de servir e inspirar os portugueses, trabalhando numa mentalidade coletiva mais ganhadora, ambiciosa e capaz.

Sobre a peça desenvolvida em Aveiro:

O artista para além de representar o mote de toda esta campanha, pretende "que se abra um diálogo sobre que é ser Portugal no seu todo e ser Português em particular. Mais que refletir na autonomia/singularidade de cada ser/indivíduo é importante não esquecer que este é partícula de um organismo maior. Deste modo, ponto por ponto procurei fazer uma analogia pictórica a uma ecografia/ultrasom que simboliza uma nação composta por partículas (portugueses) que no seu todo formam Portugal. (habitam um lugar comum, Portugal)



Metaforicamente, olha-se para a infra-estrutura enquanto ventre e agente protetor do ser humano. Aqui nascem diariamente novos sonhos e novas conquistas. Os Portugueses e os seus sonhos."

Biografia do artista The Empty Belly:

Tiago Francez nasceu em Lisboa (1990), onde inicia em 2011 o projecto "The Empty Belly", no qual procura explorar a ideia de fragilidade inerente ao ser humano, assim como a origem das suas acções, acreditando que estas derivam sempre de uma causa. O seu trabalho está constantemente associado à questão da natureza humana quer seja por afirmação ou por detrimento da mesma.

O ponto trata-se do elemento exclusivo no seu trabalho (Pontilhismo), que se afirma como parte de um organismo maior, apesar de possuir a sua própria identidade. Nos últimos anos, tem pintado e exposto o seu trabalho em França (onde reside actualmente), Bélgica, Alemanha, Inglaterra e Portugal.

Ficha técnica projeto:

Promotor - Federação Portuguesa de Futebol

Apoio - Câmara Municipal de Aveiro

Produção - Mistaker Maker

Curadoria - Lara Seixo Rodrigues

Gestor projecto - Duarte Cavalinhos

Artista - The Empty Belly

Fotografia - Duarte Cavalinhos + Vasco Mendes

Video - Vasco Mendes

57 – CMA realizou ação de sensibilização contra incêndios

A Câmara Municipal de Aveiro realizou no dia 24 de maio, no Auditório do Parque de Exposições de Aveiro, uma ação de sensibilização orientada pelo CDOS de Aveiro sobre a



elaboração e implementação de projetos de segurança contra incêndio e medidas de autoproteção em edifícios, integrada no âmbito da Resolução do Conselho de Ministros n.º 13 / 2018.

A ação contou com a presença do Vice-Presidente da CMA, Vereador Jorge Ratola.

58 – Exposição “Malangatana à La Minuta” em Aveiro

De 25 de maio a 10 de junho o Museu da Cidade recebeu a exposição “Malangatana à La Minuta”.

A mostra reuniu desenhos espontâneos do pintor moçambicano Malangatana Valente Ngwenya, artista plástico e poeta moçambicano, conhecido internacionalmente pelo seu primeiro nome “Malangatana”, considerado um dos maiores artistas africanos do nosso tempo, pintor que nunca esqueceu as suas origens (Moçambique).

Tratou-se de uma exposição, organizada pela Universidade de Aveiro em colaboração com a Fundação Mário Soares e o apoio da Câmara Municipal de Aveiro, com cerca de 30 inéditos do pintor moçambicano Malangatana. É um conjunto de reproduções de pinturas e de desenhos que foi fazendo para amigos, no dia-a-dia, que nunca foram expostos.

A proposta foi feita no âmbito do IV Congresso Internacional “Pelos mares da Língua Portuguesa”, que decorreu na Universidade de Aveiro, entre 23 e 25 de maio de 2018 e que coincidiu igualmente com o dia de África (25 de maio).

59 – Terrenos da “Família Ramos”

O Tribunal de Contas visou o contrato de compra pela CMA da parcela de terreno da “Família Ramos”, na zona envolvente ao Parque de Feiras e Exposições (e parcialmente ocupada pelo Parque e pela Avenida de acesso), conseguindo assim a última formalidade para resolver um complexo e velho problema da CMA e da Família, pendente há cerca de 30 anos.



O Presidente da CMA, na Reunião de 24 de maio, deu conhecimento ao Executivo Municipal da decisão do Tribunal, de visar o processo, bem como dos passos legais finais, que se seguem, tendo em vista celebração da escritura e o pagamento da dívida da CMA de cerca de 900.000€.

Após deliberação do Executivo Municipal, na sua reunião realizada no passado dia 29MAR17, posterior autorização da Assembleia Municipal de Aveiro de 29MAR17, e da aprovação da minuta da escritura de contrato na Reunião de Câmara de 02FEV18, a aquisição do terreno com uma área de 11.844,00m², pelo valor de 900.920,27 mil euros, estava sujeita ao visto do Tribunal de Contas (que agora se materializou).

A gestão deste processo foi assumida pelo atual Presidente da Câmara ainda no mandato anterior, tendo diligenciado junto dos proprietários para se executar o último acordo fechado com a CMA, no mandato 2009/2013, assim como junto dos Serviços da CMA para colocar na devida ordem o processo administrativo, com o propósito de alcançar uma solução final que permitisse terminar com esta inadmissível pendência.

60 – Protocolo entre a CMA e a Autoridade Tributária relativo ao Sistema de Defesa da Floresta contra Incêndios

Na Reunião de 24 de maio, o Executivo Municipal deliberou aprovar a celebração do Protocolo de Cooperação entre a Autoridade Tributária e Aduaneira e a CMA, no âmbito do Sistema de Defesa da Floresta contra Incêndios, para facilitar a identificação de proprietários que estavam em incumprimento dos trabalhos de defesa da floresta respeitante à gestão de combustíveis (limpeza de uma faixa de 50m, medida a partir da alvenaria exterior dos edifícios) no Município.

Após o comunicado da Associação Nacional de Municípios Portugueses / ANMP de 23JAN18, em que exigiu ao Governo "condições para a execução urgente do cadastro da propriedade rústica em todo o território nacional", ambas as instituições assinaram uma Declaração Conjunta a 06ABR18, que permite assim o acesso dos Municípios a informação respeitante à identificação dos prédios e do titular da respetiva inscrição matricial.

A realização de todos os trabalhos de gestão de combustíveis nas florestas é uma norma inscrita na Lei do Orçamento do Estado 2018, e que obrigou os Municípios a garantirem a sua



limpeza até ao final do último mês de maio, e que tem estado a decorrer a bom ritmo no Município de Aveiro.

61 – Adoção da nova Política para a Segurança da Informação Digital da CI Região de Aveiro

No âmbito das competências da Comunidade Intermunicipal da Região de Aveiro (CIRA), foi aprovado na Reunião do Conselho Intermunicipal de 16ABR18, a nova Política para a Segurança da Informação Digital para a Região de Aveiro, com vinculação imediata aos Municípios CIRA.

Para além da adoção da nova Política para a Segurança da Informação Digital, o Executivo Municipal, na Reunião Camarária de 24 de maio, deliberou aprovar a revogação do Regulamento Interno para os Sistemas Informáticos e Comunicações (em vigor desde 03MAR11), já que não seria possível a regulamentação da Segurança Digital da CMA através de dois documentos que regulam a mesma matéria.

Para a CIRA e para a CMA, esta nova Política assume especial importância, se atentarmos ao facto de que “o uso de computadores e sistemas de comunicação é hoje uma componente indispensável a qualquer organização. Nesse sentido, a CMA tem vindo a estender a sua própria rede de computadores a todas as unidades administrativas e fornecendo os meios e recursos electrónicos como ferramentas úteis para o desempenho das suas atividades.

O avançado estado de desenvolvimento tecnológico (...) os riscos que estes desenvolvimentos implicam para a segurança dos sistemas e informações, especialmente no que respeita à proteção dos dados pessoais e da privacidade das pessoas, faz com que seja necessário definir uma política de utilização desses recursos”, pode ler-se no novo Regulamento Interno.

62 – Fornecimento de Refeições nos Estabelecimentos de Educação Pré-Escolar e do 1º Ciclo no Ano Letivo 2018/19 | Abertura de Concurso Público Internacional

O Executivo Municipal, na Reunião de 24 de maio, deliberou autorizar a abertura do procedimento por concurso público internacional e respectiva despesa, para a Prestação de Serviços



para o Fornecimento de Refeições nos Estabelecimentos de Educação Pré-Escolar e do 1º Ciclo do Ensino Básico, do Município de Aveiro, durante o Ano Letivo de 2018/19, com a possibilidade de renovação por períodos lectivos até ao máximo de duas renovações, pelo valor base de 2.894.335,20 milhões de euros (+ IVA).

O preço base desta operação foi calculado em função do valor unitário estimado por refeição de 2,35 euros (+ IVA) e pelo número total estimado de refeições a servir durante os 3 anos letivos (2018/2019 – 404.235 mil refeições / 2019/2020 – 416.652 mil refeições / 2020/2021 – 410.745 mil refeições).

Com o contrato atualmente em vigor a chegar ao fim a 31 de julho do presente ano, importa à CMA assegurar o fornecimento das cerca de 404.235 mil refeições previstas para o próximo ano letivo, logo a partir do dia 1 de setembro, em todos os estabelecimentos de Educação Pré-Escolar e do 1º Ciclo do Ensino Básico da rede pública, responsabilidade da Câmara Municipal de Aveiro (37 cantinas).

63 – Centro Hospitalar do Baixo Vouga – Mudança de Administração

Na Reunião do Executivo Municipal do dia 24 de maio, o Presidente da CMA, deixou cumprimentos e agradeceu o todo trabalho desenvolvido e em especial o realizado em cooperação com a CMA, pelo Presidente Dr. Aurélio Rodrigues e pelo Conselho de Administração do Centro Hospitalar do Baixo Vouga (CHBV), que cessou funções, realçando os ganhos relevantes para a saúde na Região de Aveiro.

Da mesma forma, o Presidente da CMA deu as boas vindas à nova Presidente Dra Margarida França e ao novo Conselho de Administração do CHBV, com quem, nesse mesmo dia 24 realizou a primeira reunião de trabalho, desejando-lhe os maiores sucessos, que queremos seja traduzido na contínua melhoria da saúde em Aveiro, Município e Região.



64 – Abertura da Época Balnear e hastear da Bandeira Azul - Praia de São Jacinto classificada com “Qualidade de Ouro” em 2018

A cerimónia de abertura da época balnear e hastear da Bandeira Azul em Aveiro, aconteceu no dia 16 de junho. Nesta data foi hasteada também a bandeira “Praia Acessível para Todos” e a bandeira “Praia com Qualidade de Ouro”.

Pelo décimo terceiro ano consecutivo a Praia de São Jacinto foi galardoada com a atribuição da Bandeira Azul, premiando assim os utilizadores da praia, e todas as instituições que colaboram na manutenção do património natural existente, o Regimento de Infantaria n.º10, a Junta de Freguesia de São Jacinto e a Câmara Municipal de Aveiro.

Para além da Bandeira Azul, a Praia de São Jacinto também foi galardoada com a Bandeira Praia Acessível Para Todos, que promove o cumprimento da legislação sobre acessibilidade, bem como com a Bandeira Qualidade de Ouro 2018, atribuída pela QUERCUS, que premeia as zonas balneares portuguesas em que as águas apresentam melhores resultados em termos de qualidade.

As distinções atribuídas à Praia de São Jacinto, repetidas ano após ano, e com o aumento das suas valências a todos os níveis, confirmam-na como uma Praia com Qualidade Total.

65 – Arranque: Qualificação de cruzamento em Sarrazola

Já se iniciaram os trabalhos de qualificação do Espaço Público na ligação entre a Rua Capitão Zeferino de Abreu e a Rua do Samoucal, em Sarrazola.

Na Reunião de Câmara do passado dia 15 de fevereiro, o Executivo Municipal deliberou aprovar o projeto de execução e a abertura de procedimento por Consulta Prévia, para a referida obra, pelo valor de 18.475 mil euros (+IVA), com um prazo de execução previsto de 45 dias.

Após a demolição de dois edifícios em mau estado de conservação, tendo sido um deles comprado pela CMA e outro doado à CMA por um Casal de Cacia, esta obra vai permitir a criação de um Espaço Público com qualidade para os peões e habitantes locais, visando uma utilização de lazer, complementada pelo ordenamento do entroncamento, elevando a segurança da circulação



rodoviária e dando coerência urbana ao conjunto, sendo por isso e também uma obra de requalificação da rede viária.

66 – “Dias do Ambiente 2018” em Aveiro

A Câmara Municipal de Aveiro organizou a iniciativa "Dias do Ambiente 2018", de 2 a 9 de junho, em vários locais do Município, com um programa variado de ações de educação e sensibilização ambiental com o objetivo de comemorar o Dia Mundial do Ambiente, que se celebrou a 5 de junho.

Este é um evento satélite da GREEN WEEK, promovida pela Comissão Europeia. "Dias do Ambiente 2018" e contou ainda com o apoio da AdRA – Águas da Região de Aveiro, Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas - ICNF, Bosch Termotecnologia, Associação dos Amigos do Parque da Pateira do Carregal, União de Freguesias de Requeixo, N. Sra. Fátima e Nariz, CI Região de Aveiro (CIRA), Instituto Politécnico de Coimbra / Escola Superior Agrária de Coimbra (IPC/ESAC), Universidade de Aveiro, Projeto EduPARK, LPN – Liga para a Proteção da Natureza e Pingo Doce.

Dia Aberto e Astronomia no CMIA

O Programa iniciou-se no dia 2 de junho, com o Dia Aberto do Centro Municipal de Interpretação Ambiental (CMIA).

Em Requeixo foi promovido um Passeio em Bicicleta pelas Paisagens da Pateira do Carregal e Requeixo. Esta atividade teve a parceria da Associação dos Amigos do Parque da Pateira do Carregal e da União de Freguesias de Requeixo, N. Sra. Fátima e Nariz.

A encerrar o primeiro dia de atividades, pelas 22h00, o terraço do CMIA recebeu uma Sessão de Observação de Astronomia, com o formador José Matos.

Inauguração da Exposição “A importância da Água em Aveiro”

No dia 4 de junho, foi inaugurada a exposição “A Importância da Água em Aveiro”, no Mercado Manuel Firmino. Esta exposição consiste em telas pintadas pelos alunos do 3º ano do 1º



Ciclo do Ensino Básico, do Município de Aveiro, sobre o tema: água. Tem a parceria da AdRA e estará patente de 4 a 30 de junho.

Estiveram também presentes, para além dos alunos, professores e diretores de agrupamento das escolas vencedoras, o Presidente do Conselho de Administração da AdRA, Fernando Vasconcelos, o Vereador do Ambiente, Cidadania, Juventude e Seniores e Empreendedorismo, João Machado, para inaugurarem a exposição e entregar os respetivos prémios.

Dia Mundial do Ambiente celebrado no Edupark

No Dia Mundial do Ambiente, 5 de junho, durante todo o dia, foi desenvolvido o "Edupark para Escolas" com os alunos do 1.º Ciclo do Eco-Escolas, no Parque Infante D. Pedro.

Sexta-feira, dia 8 de junho realizou-se a "Limpeza da Praia de São Jacinto" por voluntários da LPN – Liga para a Proteção da Natureza.

As últimas iniciativas do programa "Dias do Ambiente" foram uma "Ação de Formação sobre Compostagem Doméstica (Projeto Life PAYT)" no dia 9 de junho, na Urbanização da Forca Vouga. Dirigiu-se aos habitantes em moradias localizadas na área piloto do Projeto Life PAYT. No mesmo dia, aconteceu outra ação de limpeza dos espaços naturais, desta vez referente às "Plantas Invasoras na Reserva Natural das Dunas de São Jacinto", efetuada por voluntários da Bosch Termotecnologia.

67 – Dia do Ritmo – Aveiro 2018

O Parque de Feiras e Exposições de Aveiro acolheu no fim de semana de 2 e 3 de junho, a 5ª Edição do evento ACIFAL DIA DO RITMO – AVEIRO 2018, que incluiu a maior concentração Ibérica de baterias e bateristas.

Com o apoio da Câmara Municipal de Aveiro, tratou-se de um evento que procurou reunir, no mesmo local, músicos amadores e profissionais para troca de experiências, conhecimentos e enriquecimento musical, procurando mostrar o que de melhor vai sendo feito, quer a nível nacional, quer internacional, na bateria, quer como instrumento, quer como disciplina pedagógica.



O destaque de dia 2 de junho foi para o desfile de moliceiros, onde os bateristas tocaram a bordo, num espetáculo verdadeiramente único e uma *Jam Session* orientada pelo baterista Carlos Santos, detentor do Recorde do *Guinness World Records* do maior número de horas consecutivas a tocar bateria (133 horas).

O dia 3 foi reservado às *Masterclasses* promovidas por alguns dos mais reputados bateristas nacionais e internacionais, e à Concentração de Bateristas.

No Parque de Feiras e Exposições de Aveiro, existiram ainda vários expositores de produtos ligados à bateria e à percussão bem como uma área para *Jam Sessions*, onde os visitantes e participantes puderam, de forma completamente improvisada, tocar em conjunto.

Com uma componente formativa muito forte, estiveram representadas escolas de música de diversos pontos do país, tais como Lisboa, Porto, Castelo Branco, Viseu, Tabuaço, Faro, S. João da Madeira, Vagos, Oliveira do Bairro, entre muitas outras.

68 – Antiga Capitania recebe exposição de escultura “Reflexos”

A Galeria do edifício da Antiga Capitania recebe, de 1 de junho a 6 de julho, a exposição de escultura “Reflexos”, de Adália Alberto.

Adália Alberto ensaia, não pretende ficar presa ou marcada com um estilo. As esculturas podem ser de cariz introspetivo, humorado ou provocatório.

A artista considera que a arte é a visão crítica e provocatória da sociedade em que vivemos, conjugadas numa harmonia estética capaz ou não de provocar emoções por vezes difíceis de materializar. É uma interrogação constante sobre o nosso papel enquanto cidadãos, no mundo dito global, na tentativa de encontrar respostas às nossas inquietações.

A arte permite não ficarmos reféns duma mera visão. A arte interpela-nos, provoca-nos, confronta-nos com uma sociedade onde o ser humano é constantemente posto à prova, na tentativa permanente de buscar a felicidade, aquilo que realmente o preencha na íntegra.

A mostra pode ser visitada de segunda a sexta-feira das 10h00 às 12h30 e das 13h30 às 18h00.



69 – Aulas de surf para a EB de São Jacinto

A CMA com o apoio da Associação de Surf de Aveiro promoveu durante todo o mês de maio, aos alunos da EB de S. Jacinto, atividades de promoção da modalidade de surf. Estas foram dinamizadas nas instalações do CAR Surf e na praia de São Jacinto.

A atividade foi um sucesso, já que se tratou do primeiro contacto com o Surf e o Bodyboard realizada pelos alunos. Todos tiveram a oportunidade de vestir o fato de Surf e de experimentar a atividade nas águas de S. Jacinto.

Para além deste contacto com a modalidade, os alunos utilizaram as instalações do CAR Surf, o que se demonstrou uma mais-valia para a sua divulgação junto da comunidade local.

70 – Exposição “Ágora” no Museu de Aveiro / Santa Joana

Inaugurou no dia 7 junho, no Museu de Aveiro / Santa Joana, Ágora - Exposição 2018, do Mestrado em Criação Artística Contemporânea (CAC), do Departamento de Comunicação e Arte, da Universidade de Aveiro.

Em continuidade com o trabalho que tem vindo a ser desenvolvido, a exposição deste ano, intitulada Ágora, apresenta um conjunto de trabalhos que articulando a experimentação artística em variados formatos e meios, traduz uma visão transdisciplinar na conceção de projetos artísticos contemporâneos, resultado do cruzamento de recursos técnicos e expressões artísticas diferenciadas.

Estiveram em apresentação até ao dia 17 de junho, projetos artísticos em diferentes meios – performance vídeo, fotografia, desenho, cerâmica – realizados pelos alunos no âmbito da sua formação académica que permitem questionar o significado da criação artística na contemporaneidade, estimulando a reflexão crítica dos processos sociais e culturais em arte.

Dedicação à Cultura em Aveiro



O Mestrado em Criação Artística Contemporânea conta com mais de uma década de existência tendo-se tomado já uma referência no panorama cultural da cidade promovendo a estreita interação com a comunidade envolvente ao procurar ativamente o desenvolvimento do pensamento e da consciência crítica da sociedade em relação à cultura implicada no desenvolvimento sustentável da sociedade.

A partir do mestrado em CAC a construção do perfil do criador, pela sua amplitude, compreensão e profundidade, é desenvolvido de forma holística, integrando metodologias e práticas de investigação numa formação transversal resultado do cruzamento de várias áreas artísticas e científicas instaladas formal e conceptualmente no Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro.

71 – CMA iniciou participação pública nos processos do Plano Estratégico para a Cultura e da Candidatura de Aveiro a Capital Europeia da Cultura

O Presidente da CMA deu a conhecer formalmente ao Executivo Municipal, na Reunião de 8 de junho, o arranque dos processos do Plano Estratégico para a Cultura e da Candidatura de Aveiro para Capital Europeia da Cultura em 2027, para recolha de contributos e com a proposta de envolvimento de todos nestes importantes processos.

Após diligências informais do Presidente da CMA com o Vereador-Líder do principal Partido da Oposição, Dr. Manuel Sousa, sobre estes processos, havida a 04MAI18, foi este o tempo escolhido para levar o processo do início da execução do Plano Estratégico para a Cultura e da Candidatura de Aveiro a Capital Europeia da Cultura 2027 a conhecimento formal do Executivo Municipal.

A CMA assumiu a aposta política em realizar um Plano Estratégico para a Cultura e uma Candidatura a Aveiro Capital Europeia da Cultura 2027, cumprindo também por estas vias a estruturação da importância do pilar da Cultura na estratégia de desenvolvimento definida para o Município de Aveiro no anterior e no atual mandato autárquico.

A contratação da Empresa Opium, sob a liderança do Dr. Carlos Martins, profissional de reconhecidos méritos e experiência, nomeadamente na gestão do processo de Guimarães Capital



Europeia da Cultura 2012, para gerir esta fase dos dois processos, é uma demonstração inequívoca da qualidade que lhes queremos e vamos dar.

Entendemos necessária e importante a realização do Plano Estratégico para a Cultura com o envolvimento das Associações privadas sem fins lucrativos e dos Agentes Institucionais e Privados que têm atividade na área da Cultura, assim como no processo da candidatura de Aveiro a Capital Europeia da Cultura 2027, dado que, embora sob a liderança da Câmara Municipal de Aveiro, estes são processos que exigem uma grande abrangência e participação de todos os interessados.

Criado em 1985 pela Comissão Europeia, a CEC é considerado o maior evento cultural da Europa. Entre as 58 cidades que já acolheram o evento encontramos as mais importantes do panorama europeu: Atenas, Florença, Amsterdão, Berlim, Paris, Glasgow, Dublin, Madrid, Copenhaga, Estocolmo, Bruxelas, Praga, Istambul, Liverpool, Marselha.

Lisboa foi Capital Europeia da Cultura em 1994, o Porto em 2001 e Guimarães em 2012.

Em termos de participação pública, a CMA entendeu proceder ao seu início dando a primazia às Associações Culturais sem fins lucrativos, numa reunião realizada na passada sexta-feira, 02 de junho de 2018, no edifício da Antiga Capitania.

O Presidente da CMA assinalou a importância do momento para a elaboração do Plano e da Candidatura, bem como para a evolução e aposta que o Município quer continuar a fazer na Cultura: aberta e disponível para todos os cidadãos, identitária, com qualidade e presença internacional. Com este plano ambiciona-se que Aveiro seja "uma referência nacional e internacional, posicionando a Cultura no centro da vida social, educativa, económica e urbana".

Aveiro é quem mais Investe no Património Cultural no Centro

O Dr. Carlos Martins fez a apresentação dos processos de elaboração do Plano e da Candidatura, destacando que esta é a primeira vez que a CMA tem um Plano Estratégico para a Cultura com esta amplitude e ambição, dando força ao trabalho desenvolvido ao longo do último mandato (2013/2017) e que colocou Aveiro como terceiro Município com maior despesa corrente em Cultura e aquele que mais investe na salvaguarda e valorização do Património Cultural na Região Centro. Este plano é o mapa que irá guiar as políticas municipais para a Arte e a Cultura nos próximos 10 anos.



O Dr. José Pina, Assessor Cultural e Diretor do Teatro Aveirense, que coordena a Equipa CMA que está constituída para a gestão dos dois processos, apresentou os próximos passos e o seu cronograma, assim como a metodologia dos contactos bilaterais que vão ser desenvolvidos durante este ano 2018, tendo-se seguido um debate com a participação dos Dirigentes Associativos presentes.

O trabalho vai teve seguimento, com uma reunião com os Agentes Institucionais e as Empresas Privadas com atividade na área da Cultura, realizada a dia 13 de junho de 2018, e várias outras que se vão seguir ao longo do presente ano.

72 – CMA apresentou a campanha “Animais de Companhia” – Ações propostas receberam contributos dos Parceiros

A CMA realizou no dia 4 de junho, uma reunião de trabalho com Entidades e Cidadãos Parceiros, onde foram apresentadas pelo Presidente da Câmara as várias ações que integram esta operação, denominada Campanha “Animais de Companhia”.

Depois de realizados muitos trabalhos de conceção e preparação de ações e de se terem recolhido propostas de vários Parceiros e Cidadãos, entendemos necessário e importante ouvir as Associações, Grupos de Cidadãos e Técnicos Especialistas que se têm assumido como Parceiros, com quem a CMA tem vindo a trabalhar, antes de se fechar o desenho final da Campanha e proceder à sua apresentação pública e operacionalização, o que vai acontecer até ao final do presente mês de junho de 2018.

Imagem e Ações de Sensibilização da Campanha

De forma a desenvolver trabalho de sensibilização dos Municípes para a boa gestão dos Animais de Companhia, a CMA apresentou a imagem da Campanha desenvolvida pelos Designer's da CMA, assim como as ações de sensibilização com cinco eixos: “não ao abandono”, “adote um animal”, “vacinação, legalização e identificação eletrónica”, “esterilização de animais abandonados” e “não fique indiferente”.



A Campanha vai utilizar vários meios de difusão e trabalhar alguns públicos de forma específica.

Linha dedicada e Viatura própria

A Campanha proposta integra a criação de uma linha de atendimento telefónico dedicada ao tema, bem como um veículo automóvel específico para a recolha de animais abandonados.

Cheque Veterinário para famílias carenciadas

A CMA fechou já um acordo com a Ordem dos Veterinários para colocar em andamento o Programa Nacional de Apoio à Saúde Veterinária para Animais de Companhia em Risco (PNASVACR), anunciando os três Centros de Atendimento Médico Veterinário sedeados no Município, o que vai permitir a atribuição de Cheques Veterinários para os animais errantes capturados e para animais de famílias carenciadas (devidamente identificadas pelo Município).

Outro dos protocolos apresentado é entre a CMA e a Direção Geral de Alimentação e Veterinária, para o controlo sanitário devido, nos matadouros da área de Aveiro, e com indicação da CMA de dois médicos-veterinários designados para o efeito, que também vão trabalhar na gestão dos Animais de Companhia.

Parques caninos em execução

Foram apresentados os dois projetos para a construção de parques caninos, que a CMA tem em desenvolvimento.

Em estado mais avançado está o Parque Canino que se situará junto à Av. Dr. Sá Carneiro, a nascente do Centro de Congresso de Aveiro e junto à Linha do Norte, e que terá mais de 1100 m² para servir a zona mais nascente da Cidade. O segundo Parque Canino, está integrado no programa "Viva a Cidade", do PEDUCA, foi proposto por uma Cidadã, vai ter cerca de 500 m² e vai ficar situado junto ao Canal de São Roque, servindo assim a zona poente da Cidade.

Canil Intermunicipal

Com investimento direto da CI Região de Aveiro e da CMA, os Parceiros tiveram conhecimento da primeira versão do estudo prévio do Pólo de Aveiro do Canil Intermunicipal da



Região de Aveiro, que se encontra em fase de análise técnica. O Canil agora em projeto ficará situado junto aos Serviços Urbanos da CMA (à frente do Matadouro).

As reuniões com entidades envolvidas no processo da Campanha "Animais de Companhia" vão continuar, tendo sido reiterado o compromisso da CMA de desenvolver, com duas das entidades parcerias, o apoio à legalização e ao investimento de qualificação dos seus Centros de Acolhimento de Animais.

A Campanha apresentada recolheu o apoio e o elogio dos Parceiros, que apresentaram alguns contributos para o seu enriquecimento, fazendo a CMA um balanço muito positivo desta reunião e do trabalho desta operação até agora realizado.

Numa operação que queremos que seja congregadora e equilibrada, vamos finalizar a estruturação e a operacionalização da Campanha "Animais de Companhia", que será lançada publicamente até ao final deste mês de junho de 2018, com um programa de comunicação devidamente cuidado, para que a informação e a sensibilização para o bem-estar dos Animais de Companhia possa chegar a todos os Municípios.

73 – Dia Mundial da Arte Nova celebrou-se em Aveiro

Para assinalar o Dia Mundial da Arte Nova, que se comemorou a 10 de junho, o Museu de Arte Nova e restantes edifícios de pendur Arte Nova, tiveram destaque durante o fim-de-semana de 9 e 10 de junho, através de um programa que a CMA organizou

Visitas guiadas, câmara fotográfica artesanal e "Arte Nova na Ria" - espetáculo multidisciplinar e interativo, envolvendo as áreas da música, do teatro, da mímica, da dança e da poesia foram as propostas para sábado e domingo, dias 9 e 10 de junho.

Nos dois dias, pelas existiram visitas guiadas à "*Coleção Nascimento Leitão: objetos que contam histórias*" patente no Museu Arte Nova e realizaram-se visitas guiadas ao Museu Arte Nova e seu roteiro.

Fotografias com máquina artesanal



Igualmente no sábado e domingo, no Museu Arte Nova realizou-se a iniciativa “*À La Minute. A Fabulosa Máquina de Fazer Parar o Tempo*”. Tratou-se de uma oportunidade para todos os visitantes e interessados fazerem sessões de retrato livre, realizando as fotografias com uma câmara fotográfica artesanal. As imagens foram reveladas no interior da mesma câmara e as cópias entregues aos interessados. Quem teve curiosidade, pode, ainda, ver como funciona a câmara, o processo de trabalho e também descobrir alguns aspetos da história deste processo, uma das grandes novidades no período da Arte Nova.

Sábado, dia 9 de junho, no Museu Arte Nova aconteceu o, “Arte Nova na Ria” que pretendeu ser um espetáculo multidisciplinar e interativo, envolvendo as áreas da música, do teatro, da mímica, da dança e da poesia. Os artistas intervenientes, Eunice Aires, Nuno Caçote e um conjunto de alunos do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian, conduzirão o público numa viagem até ao final do século XIX e início do século XX, levando a que o ouvinte tome contato com particularidades do movimento artístico e cultural da Arte Nova. De forma lúdica, com momentos cómicos alternados com momentos introspetivos e sob um fio condutor musical, recriar-se-á uma soirée musical parisiense com indumentária alusiva ao período Arte Nova, num cenário bem português e aveirense.

Ao longo do dia de sábado houve Animação de Rua. As palavras foram poucas ou quase nenhuma mas a interatividade com público foi uma constante.

74 – CRIATEK – Criatividade Digital e Tecnologia – 2ª Edição

O CRIATEK é uma experiência em que se constroem pontes entre Arte, Tecnologia e Criatividade e que trouxe a Aveiro propostas para todos os públicos, com alguns dos maiores nomes internacionais e nacionais das Media Arts e do cruzamento entre Arte e Tecnologia, tais como Maotik, Daniel Iregui, Martin Messier, Rudolfo Quintas e João Martinho Moura, ou Lloyd Cole que se apresenta aqui num formato eletrónico.

De 30 de maio a 2 de junho foram apresentadas peças e artistas de referência nacional e internacional, utilizando espaços interiores e exteriores. Com aposta numa programação



diversificada e de qualidade que foi ao encontro do público em geral, do familiar, dos visitantes da cidade nos seus percursos turísticos, mas também do público especializado, a segunda edição do CRIATEK apresentou propostas que despertaram o interesse de todos - de forma transversal - e ocupou edifícios culturais municipais, patrimoniais, mas também espaço público e espaços comerciais, criando um percurso entre o Museu de Aveiro (Santa Joana) e o Canal Central e o Mercado do Peixe.

Os projetos apresentados construíram pontes entre Arte, Tecnologia e Criatividade e uma relação sensorial com o público, provocando, por vezes, a sua interação para lá de espetador, também como elemento participante e parte das peças em apresentação.

O CRIATEK foi uma experiência, na qual o público também pôde influir e fruir das performances ou das peças em exposição, quer de forma imersiva e participativa, quer na criação de imagens que perdurarão nas suas memórias visuais – e digitais.

75 – Prestação de Contas Consolidadas 2017

Na sua Reunião de 8 de junho, o Executivo Municipal deliberou aprovar o documento de Prestação de Contas Consolidadas referente ao exercício de 2017, somando todas as Contas da CMA e de todas as entidades do seu Universo Municipal.

Esta Conta Consolidada 2017 é elaborada e sujeita à apreciação e deliberação dos Órgãos Autárquicos cumprindo os devidos prazos legais, e num quadro novo de gestão financeira da CMA, dado que 2017 foi o ano do arranque da execução plena do Programa de Ajustamento Municipal (PAM), peça fundamental do processo de recuperação e capacitação financeira da CMA.

Os processos de extinção das Empresas Municipais, MoveAveiro, TEMA, EMA e AveiroExpo, prosseguiram em 2017 com múltiplas diligências, estando apenas a AveiroExpo em pleno e normal funcionamento, embora já em fase de liquidação. O ano de 2017 foi o primeiro da execução do contrato de concessão dos transportes municipais rodoviários e marítimos.

Esta Conta Consolidada 2017 continua a apresentar de forma clara e evidente os resultados positivos das contas da CMA e do seu Universo de Entidades Municipais, na senda dos anos anteriores, com destaque para alguns aspetos mais relevantes:



- Continuamos a apresentar resultados positivos à semelhança dos anos anteriores embora com um ligeiro aumento dos diversos custos por força do Município exercer quase na sua plenitude as suas competências;

- Os resultados encontram-se fortemente influenciados pelo facto de terem sido reforçadas de forma mais prudente as provisões, em particular ao nível de dívidas de clientes;

- O endividamento total aumentou na ordem dos 4,7 milhões de euros, resultado de um aumento de 53,6 milhões de euros no endividamento de médio e longo prazo conjugado com a redução de 48,9 milhões de euros no endividamento de curto prazo, sendo a principal razão a execução dos desembolsos do empréstimo FAM e o atraso no processo de dissolução das empresas municipais e na formalização de alguns processos de despesa e do respetivo pagamento de dívidas;

- O aumento do investimento em cerca de 6 milhões de euros, que se reparte por 3,4 milhões de euros ao nível de bens de domínio público e 2,6 milhões de euros ao nível do imobilizado corpóreo.

Estes aspetos revestem-se da maior importância e são indicadores expressivos da contínua recuperação financeira, forte e sustentável que a CMA está a executar, assim como da sua capacitação em termos financeiros e de realização de investimento, nomeadamente ao nível dos serviços públicos essenciais e das obras financiadas por Fundos Comunitários, em consequência das muitas medidas de gestão que têm vindo a ser tomadas ao longo do mandato autárquico 2013/2017, no qual a CMA passa de uma situação organizacional, financeira, de funcionamento e prestação de serviços, péssima (em outubro de 2013) para boa (em dezembro de 2017), com um programa de recuperação e estruturação que vai prosseguir nos termos que estão definidos e na importante fase de consolidação em que estamos.

Esta Conta Consolidada de 2017 é a primeira das duas, com a de 2018, que marcam a fase de transição da CMA para uma gestão financeira com a dívida a clientes toda paga, pela utilização do empréstimo do Fundo de Apoio Municipal, o que está a permitir um crescendo forte de credibilidade e de capacidade da CMA para prestar serviços de qualidade e executar investimento de montante relevante em quantidade e em qualidade.



A argumentação política justificativa das contas não é apresentada, pelo facto de ter sido devidamente feita nos documentos de cada uma das entidades e o debate político ter sido intenso e claro no devido tempo da sua apreciação.

Cumprimos assim um preceito legal e ficamos com uma base de informação organizada, que torna possível a comparação da evolução das Contas do Universo Municipal, muito importante para a gestão devidamente cuidada e sustentável que estamos a fazer e que temos de prosseguir a bem da CMA e do Município de Aveiro, e em especial dos seus Cidadãos.

O processo segue para apreciação e votação pela Assembleia Municipal.

76 – Obra da USF São Bernardo tem novo empreiteiro para conclusão da obra

A empresa responsável pela empreitada de remodelação da USF São Bernardo, Impactpotential – Construtora Unipessoal, Lda, solicitou à CMA a cessão da posição contratual à empresa Xavieres, Lda, por se encontrar em situação financeira deficitária, sem condições de acabar a obra, permitindo assim a continuação dos trabalhos em falta no valor total de 46.548,80€ (+IVA), com um prazo de conclusão de dois meses. O Executivo Municipal tomou conhecimento do despacho do Presidente, na Reunião Camarária de 8 de junho, que autorizou a alteração do empreiteiro da referida obra.

A intervenção tem como objetivo melhorar as atuais infraestruturas, adequando-as às necessidades de prestação de cuidados de saúde primários, melhorando as condições térmicas e de ventilação do edifício assim como a funcionalidade de alguns dos compartimentos existentes, sendo cofinanciada pelo Centro 2020, no âmbito do Pacto de Desenvolvimento e Coesão Territorial da Comunidade Intermunicipal da Região de Aveiro.



77 – Contrato de Adesão à Central Nacional de Compras Municipais

O Executivo Municipal, na sua Reunião de 8 de junho, deliberou aprovar o contrato e respetiva adesão da CMA à Central Nacional de Compras Municipais (CNCM), que vai permitir retirar condições mais vantajosas aquando da aquisição de bens móveis e serviços.

A adesão, sem custos, nem vínculo, reveste-se de particular importância, tendo em vista o objetivo de continuar a melhorar a qualidade, produtividade e eficiência dos serviços da CMA.

Com este contrato a CMA irá reduzir custos contratuais, poupar tempo e recursos na elaboração de peças do procedimento e na tramitação de contratos públicos, obter bens e serviços em tempo útil, adequado às suas necessidades, aceder a preços e condições mais competitivas e aceder mais rapidamente a inovações lançadas pelas marcas. O primeiro processo CMA que vai utilizar este contrato, é a aquisição de combustíveis.

As centrais de compras estão autorizadas a adjudicar propostas de execução de empreitadas públicas, fornecimento de bens móveis e de prestação de serviços, a pedido e em representação, bem como promover o agrupamento de encomendas, celebrar contratos públicos de aprovisionamento, proceder à abertura de procedimentos concursais, elaborar peças, analisar e avaliar propostas, escolha de fornecedores e adjudicação para a celebração dos contratos públicos de aprovisionamento, podendo os Municípios beneficiar dos termos e condições definidos mediante simples convite e despacho de adjudicação.

78 – Alterações de circulação viária na Glória/Vera Cruz e Santa Joana

Com a inauguração da nova Ponte de São João e adequação da sua sinalização viária, a CMA necessitou de alterar o sentido de trânsito na Rua dos Arrais, no troço compreendido entre a Rua Dr. Bernardino Machado e a Rua das Tricanas (junto ao referido tabuleiro), passando este a funcionar no sentido poente-nascente.



O Executivo Municipal, na sua Reunião de 8 de junho, aprovou esta alteração, que permite assim o acesso direto para a Ponte de São João e a viragem à esquerda para a Rua Dr. Bernardino Machado, tal como acontecia antes da construção da nova ponte.

Na mesma reunião o Executivo Municipal deliberou aprovar a implementação de sentido único norte-sul, na Rua da Rainha D. Isabel, em Santa Joana.

O arruamento em causa localiza-se próximo da Igreja e do parque infantil onde naturalmente ocorre uma forte procura de estacionamento, resultando por isso um estrangulamento da via.

Tendo em conta a necessidade de garantir a segurança quer para os condutores, quer para os peões (muitos deles crianças), verificou-se que o mesmo só seria possível alterando o arruamento para apenas um sentido de trânsito.

A Rua D. João II servirá como boa alternativa à circulação rodoviária naquela zona.

79 – Declaração de Pesar – Falecimento do Sr. Manuel Madail

A 8 de junho de 2018, o Presidente da CMA na sequência do falecimento do Sr. Manuel Madail, emitiu a seguinte nota pública:

"Faleceu ontem, dia 07 de junho de 2018, o Sr. Manuel Simões Madail.

Aos seus Familiares, Amigos e Cidadãos que o têm por referência, ficam as nossas sentidas condolências, manifestando um público Voto de Pesar pelo seu falecimento.

Homem Notável e Bom, Manuel Madail foi um empresário de referência na indústria cerâmica, foi um servidor de muitas causas públicas e dos seus concidadãos, desenvolveu ao longo da sua vida um trabalho de cidadania ativa e solidária, num exercício exemplar de vida e de criação de muitos amigos.

O Sr. Manuel Madail fica para sempre ligado ao Município de Aveiro, terra onde viveu os seus 85 anos de vida, e onde exerceu as funções de Presidente da Junta de Freguesia de Aradas de 1976 a 2001, num exercício marcante, positivo e gerador de solidariedade, crescimento e desenvolvimento.

Exerceu muitas outras funções de serviço público, destacando-se a de Presidente da Direção do Sport Clube Beira-Mar, Dirigente de muitas Associações, nomeadamente sedeadas na



Freguesia de Aradas e Benemérito de muitas causas, das quais se destaca a do "Lar da Terceira Idade Amélia Madail", de relevante importância social.

Por tudo isto e muito mais que estas palavras não conseguem expressar, em nome da Câmara Municipal de Aveiro escrevi e assino este Voto de Pesar, em honra à Vida e à Memória de Manuel Madail, decretando o dia 9 de junho de 2018, dia do seu Funeral, como dia de Luto Municipal.

Ao Sr. Manuel Madail fica a nossa sentida homenagem, o nosso profundo reconhecimento e agradecimento."

80 – Programa de promoção do empreendedorismo nas Escolas com balanço positivo

No âmbito da Política Municipal de Apoio ao Empreendedorismo do Município de Aveiro - Promoção da Educação para o Empreendedorismo e do Programa de Ação Educativa do Município de Aveiro (PAEMA), a CMA implementou, no corrente ano letivo, nos diversos Estabelecimentos de Ensino do Município um conjunto de iniciativas que envolveram 42 docentes e aproximadamente 450 alunos em todo o Município.

Com um conjunto de ações e programas diversificados, despertando a curiosidade nos jovens estudantes, o Programa revelou-se uma vez mais, uma aposta estratégica e acertada da CMA, que continuará a reforçar no PAEMA a importância das novas tecnologias para a formação académica e profissional, tal como definimos na Política Municipal de Apoio ao Empreendedorismo.

De entre as atividades realizadas, destaca-se: o Concurso "A Tua Ideia Conta", destinado a alunos e docentes do Ensino Secundário; o Concurso "Uma ideia, um Projeto, uma Ação", destinado a docentes e alunos do Ensino Básico; e a iniciativa "Tech nas Escolas" dirigida aos estabelecimentos do Ensino Básico e Secundário.

A iniciativa "Tech nas Escolas" compreendeu duas ações distintas, uma direcionada para o 9º ano do Ensino Básico, com a realização de ações de sensibilização para as profissões das Tecnologias da Informação, Comunicação e Eletrónica / TICE, e outra direcionada para os estabelecimentos de Ensino Secundário denominada de *TechLab*.



Ações de sensibilização para as profissões das TICE

Com o envolvimento de aproximadamente 400 alunos e cerca 20 docentes as ações implementadas pretenderam dar a conhecer aos estudantes, as profissões existentes na área das TICE, com recurso a exemplos práticos, transmitidos por profissionais da área, comunicando, simultaneamente, o seu contexto mundial e regional e a sua relevância no nosso futuro, enfatizando a importância destas áreas no percurso académico e profissional dos alunos.

Aderiram à iniciativa 8 Escolas do Município, e participaram nas sessões cerca de 13 técnicos de empresas sediadas no distrito de Aveiro como a *HFA, Globaltronics, Ubiwhere, Microio, Altice Labs, Exatronic, Wavcom, Bosch, Beeverycreative* e um técnico da Rede Inovaria.

TechLab

Participaram nesta ação cerca de 22 docentes e 53 alunos na fase inicial, sendo que a fruição deste equipamento estendeu-se a toda a comunidade escolar.

A ação *TechLab* baseou-se na criação de uma sala/laboratório no espaço escolar equipada com uma impressora 3D para proporcionar aos Alunos e respetivos Professores o acesso a esta nova tecnologia e aos benefícios que a mesma pode proporcionar, em termos curriculares e extracurriculares. Pretendia-se que os Alunos explorassem as diversas ferramentas de modelagem e impressão 3D, inicialmente orientados pela *Beeerycreative* e de futuro através da exploração autónoma, e da metodologia "*learn by doing*", supervisionados pelos respetivos docentes.

Além da cedência do equipamento foi proporcionada, igualmente, a formação de Modelagem e Impressão 3D aos docentes das 4 escolas envolvidas e ao primeiro grupo de alunos de cada escola, individualmente.

81 – Atividades de leitura nos polos de leitura de Santiago e Esgueira

Os polos de leitura de Santiago e Esgueira receberam em abril a Hora do Conto, "Ouvindo o Imaginário".

No polo de leitura de Esgueira a atividade aconteceu nos dias 5 e 19 de abril e no pólo de leitura de Santiago foi promovida nos dias 12 e 26 de abril.



**CÂMARA MUNICIPAL
AVEIRO**

Destinada a crianças dos 4 aos 10 anos de idade, a Hora do Conto desperta os sentidos dos mais novos.

Para obter mais informações sobre as referidas atividades pode ser contactada a Biblioteca Municipal através do telefone 234 386 158 ou biblioteca@cm-aveiro.pt .

Aveiro, Paços do Município, aos 18 dias de junho de 2018

O Presidente da Câmara Municipal de Aveiro,

José Agostinho Ribau Esteves, eng.